

Kultur – Kreativität





INFOBOX

Mag. Christian Muckenhuber

Tel.: +43 732 7070 4326

Mag.^a Iris Ratzenböck-Höllerl

Tel.: +43 732 7070 4325

Petra Schröcker

Tel.: +43 732 7070 4332

Anmeldeberatung:

Tel.: +43 732 7070 0

KURSE UND SEMINARE

Kunst, Philosophie und Literatur	200 – 201
Kreatives Schreiben	201 – 203
Theater und Schauspiel	203 – 204
Musik und Musizieren	204 – 207
Tanz	207 – 210
Textiles Gestalten	210 – 219
Fotografie und Film	219 – 221
Zeichnen und Malen	221 – 226
Schmuckgestaltung	226 – 229
Keramik	230 – 231
Werken und Dekorieren	231 – 232

KUNST, PHILOSOPHIE UND LITERATUR

Kunstpositionen

Inhalte und Ziele: In dieser Reihe werden Künstler*innen und Kunstexpert*innen über aktuelle und interessante Themen der Kunst und Kunstvermittlung sprechen und diskutieren. Diese Abende werden mit Exkursionen in Museen und Galerien kombiniert. Das genaue Programm finden Sie auf www.vhs.linz.at

Di, 7-mal, 14-tägl. ab 8.10.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 15.04 24.61005
€ 56,-

Di, 7-mal, 14-tägl. ab 4.2.2025 18.30 – 20.00
Seminarraum 15.04 24.61010
€ 56,-

Weitere Veranstaltungen und Exkursionen aus dem Bereich Kunst finden Sie im Sonderheft „**Vorträge – Filme – Exkursionen**“ oder unter www.vhs.linz.at



Gebaut für alle – Linzer Architektur am Beginn der Moderne

Inhalte und Ziele: Im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts stand Linz an der Schwelle zur Moderne. Die baulichen Erfordernisse einer wachsenden Stadt und die Anpassung an Fortschritte und Standards der Zeit waren zu bewältigen. Bedeutende Planer (u.a. C. Kühne, J. Schulte, M. Balzarek) nahmen sich dieser Aufgabe an. Sie schufen nicht nur öffentliche Bauten, Siedlungen und Infrastrukturen. Sie versöhnten durch ihr ästhetisch sensibles Schaffen die Anforderungen der Moderne mit der bestehenden Stadt. Dabei ging es weniger um die Durchsetzung einer radikalen Moderne, sondern um die Schaffung einer sozial orientierten Stadt „für alle“.

Di, 5-mal, 14-tägl. ab 1.10.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 01.02 24.61015
€ 53,-
Dr. Georg Wilbertz

Wendepunkte der Menschheit in philosophischer Perspektive

Inhalte und Ziele: Bruchpunkte im Raum des Denkens: die Suche nach dem verlorenen Ort. Sokratische Wahrheitssuche als Fluchtpunkt der Symbolisierung (Derrida, Pierce, Platon, Pythagoras), Das Aufkommen der Kapitalisierung – Columbus und die Reconquista (Hobbes, Hume, Marx, Negri), die Aufklärung als Erwachen des Subjekts – Emanzipierung und Ego-Fetisch (Kant, Diderot, Descartes, Leibnitz, Newton, Buddhismus), die Vision der Apokalypse 2100 – Klimakrise und Verdrängung (Eigner, Harraway, Nagarjuna, Ibn al Arabi)

Mo, 5-mal, 14-tägl. ab 7.10.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 15.05 24.61290
€ 53,-
Florian Roschger, BA

Philosophische Gespräche

Inhalte und Ziele: Wir alle sind Philosoph*innen, sobald wir über weltanschauliche Fragen nachdenken: Was ist der Unterschied zwischen Computer, Tier und Mensch? Was ist Leben, was ist Bewusstsein? Wo liegt die Grenze naturwissenschaftlich möglicher Aussagen? Bin ich frei in meinem Denken und Handeln? Was ist gut und böse? Was ist der Sinn von Kunst und Religion? Gibt es ein Leben nach dem Tod? Worin liegt der Sinn meines Daseins? Wir wollen gemeinsam unter Anleitung und in freier Diskussion ein kritisches und differenzierteres Wissen in solchen Fragen erwerben.

Mi, 5-mal, 14-tägl. ab 2.10.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 07.07 24.61300
€ 53,-
MMag. Dr. Günter Eder

Mi, 5-mal, 14-tägl. ab 26.3.2025 18.30 – 20.00
Seminarraum 07.07 24.61305
€ 53,-
MMag. Dr. Günter Eder

Philosophische Streifzüge: Versuche zu einer neuen Dialogkultur

online 

Inhalte und Ziele: Wir erleben eine Verengung unserer Wahrnehmungsperspektiven und Handlungsmöglichkeiten: Likes, Dislikes und Empörungswellen in den sozialen Medien suggerieren politische Partizipation, während sich gesellschaftliche Gruppen seit der Flüchtlingskrise, der Pandemie und des Krieges in der Ukraine immer unversöhnlicher gegenüberstehen. Martin Heidegger erinnert an die Möglichkeit des „besinnlichen Denkens“ als Antwort auf spätmoderne Zumutungen und Widersprüche. Dieses Denken ist offen, wahrt eine Gelassenheit und bleibt bereit für das Kommende. In dieser „offenen Weite“ kann es gelingen, in eine konstruktive Dialogkultur zur Lösung der Probleme einzutreten.

Hinweis: Die Kurstreffen finden zu den angegebenen Zeiten über Zoom statt.

Mi, 5-mal, 14-tägl. ab 20.11.2024 18.30 – 20.00
Online-Kurs 24.61320
€ 53,-
Mag. Marcus Hillinger

Weltreligionen: Eine philosophisch-kritische Erkundung

Inhalte und Ziele: Was ist Religion? Wissen und Glauben. Gibt es die eine Wahrheit oder relativieren sich die Religionen durch die einander widersprechenden Inhalte? Weltreligionen im Vergleich: Hinduismus / Buddhismus / Islam / Christlicher Glaube / Religion und Politik. Können Religionen für Europa eine „Gefahr“ sein? Die Stellung der Frau in den Religionen. Religionskritik: Xenophanes, Feuerbach, Marx, Nietzsche, Freud. Was könnte man von fremden Religionen lernen? Wir wollen uns diesen und anderen Fragen unter Anleitung und in freier Diskussion zuwenden.

Mi, 5-mal, 14-tägl. ab 8.1.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 07.07 24.61307
€ 53,-
MMag. Dr. Günter Eder

PodCircle – Der Podcast-Philosophiekreis

NEU! 

Inhalte und Ziele: PodCircle ist für alle, die Podcasts und philosophische Gespräche lieben. Wir sprechen über wichtige Themen, die das Leben für uns bereithält und lassen uns dabei von aktuellen (Lebens-) philosophischen Podcasts inspirieren. Wir hören rein, erhalten Impulse, diskutieren. Dabei lösen wir uns von überholten, beschränkenden Antworten und suchen neue spannende Gedanken, Fragen und Erkenntnisse. Der Themenreigen startet mit „Freundschaft“, „Der/die Andere“ und richtet sich dann nach den Interessen der Gruppe. Podcast- und Literatur-Tipps dürfen gerne im Kreis geteilt werden.

Di, 5-mal ab 24.9.2024 18.00 – 19.30
Seminarraum 07.07 24.61310
€ 53,-
DIⁿ Elisabeth Falkner

Di, 5-mal ab 25.2.2025 18.00 – 19.30
Seminarraum 07.07 24.61315
€ 53,-
DIⁿ Elisabeth Falkner

 Weitere Veranstaltungen und Exkursionen aus dem Bereich Philosophie und Religionen finden Sie im Sonderheft „Vorträge – Filme – Exkursionen“ oder unter www.vhs.linz.at

KREATIVES SCHREIBEN

Schreibwerkstatt

Inhalte und Ziele: Viele Leute lesen. Wenige Leute schreiben. Viele Leute hätten etwas zu schreiben. Es ist schade, dass sie es nicht oder nur im Verborgenen tun. Teilnehmer*innen lesen und schreiben gemeinsam. Sie werden über alles schreiben, was sie bewegt und was für sie wichtig ist. Sie werden über das Gelesene und das Geschriebene reden.

Methoden: Die „Schreibwerkstatt“ ist kein Kurs im üblichen Sinn, sondern gemeinsame Anstrengung und ge-

meinsamer Spaß. Der „Leiter“ wird Tipps, Hilfestellungen und Anregungen geben.

Zielgruppe: Einsteiger*innen, die noch keine Schreibwerkstatt besucht haben, ab 16 Jahren

Mo, 14-mal, 14-tägl. ab 16.9.2024 18.30 – 20.00
Seminarraum 07.08 24.61670
€ 196,-
Kurt Mitterndorfer

Workshop Kreatives Schreiben – Für Einsteiger*innen

Inhalte und Ziele: Praktische Übungen und Techniken werden in diesem Workshop vermittelt, um Ihre eigene Schreibarbeit (literarisch oder non-fiktional) zu unterstützen. Figurenentwicklung, Handlungsaufbau und Plotting sollen Ihnen helfen, Ihren persönlichen Schreibstil zu finden und zu verfeinern. Die Ergebnisse werden diskutiert und durch verschiedene Textformen erarbeitet.

Fr, 11.10.2024 15.00 – 19.00
Sa, 12.10.2024 9.00 – 17.00
Seminarraum 06.07 24.61680
€ 112,-
Sonja Birgmann, BA

Fr, 14.3.2025 15.00 – 19.00
Sa, 15.3.2025 9.00 – 17.00
Seminarraum 10.07 24.61683
€ 112,-
Sonja Birgmann, BA

Romanbegleitung

Inhalte und Ziele: Ein Buch schreibt sich nicht von alleine und braucht vor allem Zeit. Monatlich an einem Samstag werden Sie mit Schreibübungen und Möglichkeiten versorgt, die Ihnen dabei helfen, Ihren Roman zu schreiben und aus Ihren Texten die Geschichte herauszuholen, die sie erzählen wollen. Fragen und Antworten bietet Ihnen dazu Autorin Sonja Birgmann. Mitzubringen ist nichts weiter als Motivation und der Wille zum Schreiben!

Sa, 3-mal, monatlich ab 25.1.2025 10.00 – 13.00
Seminarraum 06.07 24.61687
€ 112,-
Sonja Birgmann, BA

SchreibRaum für Frauen – Kreatives Schreiben

online 

Inhalte und Ziele: Ein Gegenstand, ein Gedanke, ein Bild, ein Musikstück, ein Schreibspiel als kreativer Impuls. Dann die Stifte über das Papier oder die Hände über Laptop-Tasten flitzen lassen. Vorlesen, Staunen, Reden, Erkennen, Weiterschreiben. Gedanken- und Gefühlsauslauf. Ordnung in Herz und Hirn bringen. Das ist SchreibRaum.

Zielgruppe: Frauen ab 16 Jahren, keine Vorkenntnisse nötig!

Hinweis: Die Kurstreffen finden zu den angegebenen Zeiten über Zoom statt.

Mi, 5-mal, 14-tägl. ab 15.1.2025 19.00 – 21.30
Online-Kurs 24.61690
€ 117,-
Sonja Kapaun

Die Kunst des Drehbuchs Schreibens

Inhalte und Ziele: Der Workshop richtet sich an all jene, die sich für die Kunst des Drehbuchs Schreibens interessieren und die Reise antreten wollen, eine Geschichte zu entwickeln. Sie lernen, wie aus einer Idee ein Drehbuch entwickelt werden kann. Was für eine Art von Geschichte erzählt werden kann? Wie mit Figuren und Emotion gearbeitet wird? Welches Thema die Hauptgeschichte hat? Was daran ist gewöhnlich, was originell? Wie findet man die richtige dramatische Struktur? Was ist eine dramatische Struktur? Im Laufe von zwei Tagen werden die wichtigsten Elemente des Drehbuchs Schreibens vorgestellt.

Fr, 15.11.2024 16.00 – 19.00
Sa, 16.11.2024 10.00 – 17.00
Seminarraum 10.07 24.61695
€ 93,-
Dipl.-Päd.ⁱⁿ Corinna Antelmann

Coolen Content kreieren

Inhalte und Ziele: Wie schaffe ich es, dass meine Worte gerne gelesen und gut verstanden werden? Wie schreibe ich Gebrauchstexte (z.B. Mails, Tätigkeitsberichte, Artikel, Presseaussendungen etc.) ohne Stress und so, dass ich meine Botschaft klar ausdrücken kann? Von der Angst/Unlust mithilfe von konkreten Techniken/Tipps zum lockeren Schreiben! Schreibprobleme vermeiden, Inhalte gut strukturieren und Texte klar formulieren!

Methoden: Der Kurs vermittelt theoretische Grundlagen und konkrete Schreib-Techniken, die anhand von Übungen und Tipps vertieft werden.

Mo, 3-mal ab 7.10.2024	18.00 – 21.00
Seminarraum 07.05	24.61700
€ 84,-	
Dr. ⁱⁿ Regina Jaschke	

Theaterwerkstatt II – Bühnenpräsenz

Inhalte und Ziele: mithilfe bewährter Theater-Trainingsmethoden zu mehr (Bühnen)Präsenz, über Vorstellungskraft zu einer glaubhaften Darstellung kommen; Körpersprache, Stimme und Gefühle bewusst einsetzen; persönliche Ausdruckskraft steigern;

Methoden: Körperübungen, Rollenspiele, Übungen für Ausdruck und Präsenz

Zielgruppe: Teilnehmer*innen aus Theaterwerkstatt I, auch Quereinsteiger*innen, ab 15 Jahren

Mitzubringen: bequeme Kleidung und Schuhe

Mi, 7-mal ab 5.2.2025	18.30 – 21.30
Seminarraum 15.02	24.63010
€ 152,-	
Christine Neumann	



Informationen zu den Hommagen – Literarische Porträts finden Sie im Sonderheft „**Vorträge – Filme – Exkursionen**“ oder unter www.vhs.linz.at

THEATER UND SCHAUSPIEL

Theaterwerkstatt I

Inhalte und Ziele: das Schauspielpotenzial aufspüren und zum Ausdruck bringen; durch Freude am Spiel selbstsicheres Auftreten entwickeln; Rollenspiel, Improvisationen, Körperübungen – Körpersprache; Gefühle und Stimme bewusst einsetzen, Sensibilisierungs- und Konzentrationsübungen, Hemmungen abbauen;

Mitzubringen: bequeme Kleidung und Schuhe

Mi, 10-mal ab 2.10.2024	18.30 – 21.30
Seminarraum 15.02	24.63005
€ 174,-	
Christine Neumann	

Improvisationstheater für Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: Rollen und Geschichten werden mit Körper, Stimme und Sprache erschaffen und aus dem Moment heraus Szenen und Geschichten entwickelt. Das eigene kreative Potenzial entdecken; sich in verschiedenen Rollen kennenlernen, die Selbst- und Fremdwahrnehmung schärfen; positive Veränderungen in Alltag und Beruf durch mehr Selbstvertrauen und Flexibilität gewinnen. Und natürlich den unbändigen Spaß erleben, den das spontane Spielen bereitet!

Sa, 16.11.2024	14.00 – 17.00
Seminarraum 15.02	24.63050
€ 33,-	
Andrea Schnitt	

Sa, 25.1.2025	14.00 – 17.00
Seminarraum 15.02	24.63060
€ 33,-	
Andrea Schnitt	

Sa, 15.3.2025 **14.00 – 17.00**
 Seminarraum 15.02 24.63065
 € 33,-
 Andrea Schnitt

Mach bloß (k)eine Szene!

Inhalte und Ziele: In diesem Workshop erkunden wir die faszinierende Welt des Szenen-Spiels. Wir konzentrieren uns darauf, wie man in einer Szene authentisch und lebendig auftritt. Dieser Workshop bietet Raum für Kreativität, Wachstum und persönliche Entfaltung für Anfänger*innen genauso wie für Erfahrene. Lasst uns gemeinsam auf eine kreative, aufregende Reise gehen.

Sa, 19.10.2024 **9.00 – 17.00**
 Gymnastik 14.03 24.63090
 € 77,-
 Regina Fischer

Spiel dich frei

Inhalte und Ziele: Endlich einmal ausbrechen aus dem engen Korsett der immer gleichen Verhaltensmuster, nicht immer die gleiche Rolle spielen! Durch das Schlüpfen in unterschiedliche Rollen, die individuelle Situationen widerspiegeln, kann man sich freispielen und neue Wege beschreiten. Übungen aus Schauspiel, Coaching und der Methode „Walking in your shoes“

Sa, 29.3.2025 **9.00 – 17.00**
 Gymnastik 14.03 24.63095
 € 77,-
 Regina Fischer

Spontanität und Selbstvertrauen

Inhalte und Ziele: Ob auf der Bühne oder im Alltag, im Leben gibt es immer wieder Situationen, in denen Spontanität gefragt ist. Die Angst etwas „falsch“ zu machen, wirkt sich direkt auf unser Handeln oder besser gesagt unser Nichthandeln aus. Mit Übungen aus dem Impro-

visationstheater, der Theaterpädagogik, durch Betrachtung der eigenen Körpersprache sowie positiv gesetzte Affirmationen aktivieren wir unser Selbstvertrauen und erkunden, wie wir die Kraft der Spontanität für uns nutzen können. Angst vorm Scheitern soll abgelegt und mit mehr Humor und Gelassenheit eine Basis für mehr Spontanität in unserem Leben geschaffen werden.

Sa, 12.10.2024 **10.00 – 16.00**
 Seminarraum 15.02 24.63100
 € 58,-
 Florian Holzleitner

MUSIK UND MUSIZIEREN

NEU!

Hör-Werkstatt ANTON BRUCKNER

Inhalte und Ziele: Diese Hör-Werkstatt ist ein Beitrag zum Jubiläumsjahr „Anton Bruckner 2024“ Damit möchte der Verein Musicosophia vor allem Menschen, die keine musikalischen Vorkenntnisse haben, die Möglichkeit bieten, die musikalische Welt Anton Bruckners kennenzulernen. Gemeinsam erarbeiten wir seine Symphonie Nr. 4 in Es-Dur. Wir benutzen keine Noten, sondern lernen durch wiederholtes, aufmerksames Zuhören und einfache Aufzeichnungen seine musikalische Sprache kennen. Dadurch gelangen wir von einer rein gefühlhaften Wahrnehmung zu einem umfassenden Verständnis von Bruckners Meisterwerk.

Di, 5-mal, 14-tägl. ab 8.10.2024 **18.30 – 20.00**
 Seminarraum 01.02 24.64005
 € 51,-
 Hubert Pausinger

Stimmbildung Grundlagenseminar Stimme öffnen – Freude am Singen

Inhalte und Ziele: In entspannter Atmosphäre einen ganzheitlichen Zugang zur Stimme und zum Körper als dem Instrument der Sängerin/des Sängers finden.

Methoden: Übungen für einen freien Atemfluss, zur Lockerung des Körpers, zur Ausweitung der Resonanz-

räume und des Stimmumfangs, einfache Lieder zum Ausprobieren, Hörbeispiele; ausführliches Eingehen auf individuelle Fragen und Themenstellungen

Mitzubringen: Getränke, bequeme Kleidung

Fr, 8.11.2024	16.00 – 19.00
Sa, 9.11.2024	10.00 – 17.00
Seminarraum 01.02	24.64025
€ 100,-	
Erika Buchinger	
Fr, 25.4.2025	16.00 – 19.00
Sa, 26.4.2025	10.00 – 17.00
Seminarraum 01.02	24.64030
€ 100,-	
Erika Buchinger	

Stimmbildung Übungstreffen

Inhalte und Ziele: Auffrischung und Vertiefung der Inhalte des Stimmbildung-Grundlagenseminars

Zielgruppe: Absolvent*innen des Stimmbildung-Grundlagenseminars

Fr, 4-mal, 14-tägl. ab 9.5.2025	16.00 – 17.30
Pfarre Linz – Heilige Familie	24.64035
€ 90,-	
Erika Buchinger	
Fr, 4-mal, 14-tägl. ab 22.11.2024	16.00 – 17.30
Pfarre Linz – Heilige Familie	24.64040
€ 90,-	
Erika Buchinger	

Der richtige Ton – Singen kann jede*r

Inhalte und Ziele: Niemand braucht sich für Unsicherheiten beim Singen zu genieren! Wir üben gemeinsam das richtige Nachsingen von Tönen, Intervallen, kurzen Melodien und einfachen Liedern; hinzu kommen Atem- und Lockerungsübungen.

Zielgruppe: Menschen, die liebend gerne mitsingen würden, aber aus Angst vor einem falschen Ton verstummen. Wer Unterstützung auf dem Weg zum Singen sucht, ist herzlich willkommen!

Di, 12-mal ab 1.10.2024	18.15 – 19.15
Pfarre Linz – Heilige Familie	24.64042
€ 120,-	
Erika Buchinger	
Di, 12-mal ab 25.2.2025	18.15 – 19.15
Pfarre Linz – Heilige Familie	24.64044
€ 120,-	
Erika Buchinger	

Kommt zum Singen!

Inhalte und Ziele: mehrstimmiges, gemeinsames Singen von Chorliteratur aus den Bereichen Volkslied (heimisch und international), Lieder aus aller Welt, barocke Chorstücke, Populärmusik. Richtiges Nachsingen von Tönen und kurzen Melodien wird vorausgesetzt. Musiktheoretisches Wissen ist nicht erforderlich.

Mo, 12-mal ab 30.9.2024	9.00 – 10.30
Musikschule	24.64050
€ 69,-	
Yasaman Fakhimi Kia, BA	
Mo, 12-mal ab 3.2.2025	9.00 – 10.30
Musikschule	24.64053
€ 69,-	
Yasaman Fakhimi Kia, BA	

Chorsingen für junge Menschen und Junggebliebene

Inhalte und Ziele: Förderung und Entwicklung der stimmlichen Fähigkeiten, der musikalischen Kenntnisse und der Leidenschaft für die Musik von Klassik bis hin zu Pop, Jazz und Musical. Die Chormitglieder können auch die Möglichkeit haben, Soloauftritte zu absolvieren oder in kleineren Ensembles zu singen.

Zielgruppe: Geringe Notenkenntnisse und leichte Englischkenntnisse für das Singen englischer Lieder erwünscht.

Mo, 10-mal ab 30.9.2024 **18.30 – 20.00**
Atelier 11.02 24.64055
€ 68,-
Yasaman Fakhimi Kia, BA

Mo, 10-mal ab 24.2.2025 **18.30 – 20.00**
Atelier 11.02 24.64057
€ 68,-
Yasaman Fakhimi Kia, BA

Klavier Einzelunterricht

Inhalte und Ziele: Erarbeiten von Liedern und Spielstücken aus verschiedenen Stilbereichen, rhythmische Übungen, 45 Minuten Einzelunterricht
Interessensmeldungen: Tel.: +43 732 7070 4332

Zielgruppe: Anfänger*innen und Fortgeschrittene ab 18 Jahren

10-mal ab Oktober 2024 **nach Vereinbarung**
Veranstaltungssaal E.09 24.64240
€ 373,- (keine Aktivpass- und Schüler*innen-Ermäßigung!)
Mag.^a Sophie Varga

Melodiespiel mit der Mundharmonika – Bluesharp

Inhalte und Ziele: Die Mundharmonika, mögliche Techniken und Spielweisen werden vorgestellt und besprochen. Mit vielen bekannten Songs aus den Genres Folk, Volkslieder, Kinderlieder u.v.m. arbeiten wir das ganze Instrument durch, beheben eventuell vorhandene Probleme und optimieren so den Spielansatz. Mit dabei natürlich Instrumentenkunde, Wartung und Pflege und viele Tipps und Tricks.

Zielgruppe: Personen ohne Vorkenntnisse, keine Notenkenntnisse nötig

Mitzubringen: diatonische Richter Mundharmonika (Bluesharp) in C-Dur, Infos zum Instrument: www.bluesharpschool.at/instrument

Mi, 2-mal, 14-tägl. ab 25.9.2024 **17.00 – 20.00**
Atelier 11.02 24.64275
€ 54,-
Reinhard Boegl

Improvisation und Blues mit der Bluesharp

Inhalte und Ziele: Einfache Improvisationen mit der Bluesharp. Wir lernen über eine einfache Blues-Begleitstruktur Improvisationen bzw. Soli zu spielen, welche natürlich auch für andere Musikgenres anwendbar sind. Infos zu Harmonien, Rhythmen und vor allem zum Positionsspiel („Crossharp“) stehen auf dem Programm, und natürlich viele Improvisationsbeispiele.

Vorkenntnisse: Melodie- und Einzeltonspiel

Mitzubringen: diatonische Richter Mundharmonika (Bluesharp) in C-Dur, Infos zum Instrument: www.bluesharpschool.at/instrument

Mi, 6.11.2024 **18.00 – 21.00**
Atelier 11.02 24.64277
€ 27,-
Reinhard Boegl



VHS Linz in Ihrer Nähe

Sie suchen einen Kurs ganz in Ihrer Nähe?
Mit ihren Zweigstellen in den einzelnen Stadtteilen bietet die VHS Linz ein abwechslungsreiches Kurs- und Veranstaltungsangebot in ganz Linz!

Workshop für Congas und Djembé

Inhalte und Ziele: Basisschläge für Congas und Djembé: open tone, slap, bass tone und finger tip, einfache Rhythmen wie Rumba, Samba und Tumbao

Zielgruppe: Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Hinweis: Congas und Djembé sind vorhanden, eigene können aber auch mitgenommen werden.

Fr, 11.10.2024 17.00 – 20.00

Sa, 12.10.2024 10.00 – 12.00 und 13.00 – 15.30
Seminarraum 01.02 24.64310
€ 85,-
Josef Klausner

Fr, 7.2.2025 17.00 – 20.00

Sa, 8.2.2025 10.00 – 12.00 und 13.00 – 15.30
Seminarraum 01.02 24.64315
€ 85,-
Josef Klausner

TANZ

Volkstanz für Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: allgemein bekannte österreichische und internationale Grundtänze

Zielgruppe: alle, die gerne Volkstänze lernen wollen und gerne tanzen, Walzer- und Polkakenntnisse sind wünschenswert.

Mo, 10-mal ab 16.9.2024 18.30 – 20.00

Volkshaus Dornach; Großer Saal 24.65004
€ 73,-
Robert und Elfriede Koch, Erich Frühwirth

Mo, 10-mal ab 13.1.2025 18.30 – 20.00

Volkshaus Dornach; Großer Saal 24.65005
€ 73,-
Robert und Elfriede Koch, Erich Frühwirth

Volkstanz für Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: bekannte und schwierigere österreichische und internationale Tänze

Zielgruppe: alle, die Grundtänze beherrschen

Mo, 10-mal ab 16.9.2024 20.00 – 21.30

Volkshaus Dornach; Großer Saal 24.65010
€ 73,-
Robert und Elfriede Koch, Erich Frühwirth

Mo, 10-mal ab 13.1.2025 20.00 – 21.30

Volkshaus Dornach; Großer Saal 24.65015
€ 73,-
Robert und Elfriede Koch, Erich Frühwirth

Griechischer Tanz für Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: traditionelle und neuere Tänze aus allen Teilen Griechenlands – einfache und ruhige sowie temperamentvolle und variationsreiche Tänze; vorausgesetzt wird Freude an Bewegung, Musik und Gemeinschaftstänzen

Hinweis: Kein*e Tanzpartner*innen erforderlich!

Zielgruppe: für Fortgeschrittene, Interessierte mit Tanz-erfahrung

Mitzubringen: bequeme Kleidung und flache Tanz- oder Gymnastikschuhe

Di, 18-mal ab 5.11.2024 18.00 – 19.30

Volkshaus Kleinmünchen; Mittlerer Saal 24.65030
€ 126,-
Gottfried Eckl

Orientalischer Bauchtanz für Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: Erlernen einfacher Tanzschritte und der typischen Bauchtanzbewegungen; durch neue Bewegungs- und Ausdrucksformen des Körpers zu neuer Lebensfreude und Lebenslust finden, unabhängig von Alter und Figur. Ein fröhlicher Tanz wird erlernt.

Mitzubringen: bequeme Kleidung, Tuch für die Hüfte

Di, 10-mal ab 8.10.2024 **18.30 – 19.45**

Gymnastik 13.04 24.65050

€ 88,-

Margarete Samira Schopper

Di, 10-mal ab 4.2.2025 **18.30 – 19.45**

Gymnastik 13.04 24.65080

€ 88,-

Margarete Samira Schopper

Orientalischer Bauchtanz für Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: Erlernen einer Choreographie, weitere Shimmy-Techniken, Verbesserung des Körpergefühls und Erweitern der Ausdrucksmöglichkeiten

Zielgruppe: für Absolvent*innen des Leicht-Fortgeschrittenenkurses

Mitzubringen: bequeme Kleidung, Tuch für die Hüfte

Do, 10-mal ab 3.10.2024 **18.30 – 19.45**

Gymnastik 13.04 24.65120

€ 88,-

Margarete Samira Schopper

Do, 10-mal ab 6.2.2025 **18.30 – 19.45**

Gymnastik 13.04 24.65122

€ 88,-

Margarete Samira Schopper

Hula – Tanz aus Hawai'i – Basisschritte für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Kennenlernen von Basisschritten als Grundlage für den Kurs „Hula – Tanz aus Hawai'i“

Zielgruppe: Anfänger*innen

Mitzubringen: T-Shirt, Leggings und Pareo oder einen Hularock, Getränk

Fr, 2-mal ab 27.9.2024 **19.00 – 20.30**

Gymnastik 13.06 24.65172

€ 21,-

Mag.^a Kristina Schlömicher

Fr, 2-mal ab 24.1.2025 **19.00 – 20.30**

Gymnastik 13.06 24.65173

€ 21,-

Mag.^a Kristina Schlömicher

Hula – Tanz aus Hawai'i

Inhalte und Ziele: Erlernen/Üben von Basisschritten und Grundhaltung, Lernen authentischer Hulatänze, Talkstories zum Liedtext. Die Hände der Tänzer*innen erzählen Geschichten, die Füße folgen dem Rhythmus der Musik. Die Lieder sind inspiriert von hawaiianischen Mythen, der Natur, dem Leben und der Verbundenheit zwischen allem. Getanzte Poesie und Herzschlag des hawaiianischen Volkes.

Zielgruppe: Personen mit Kenntnis der Basisschritte des Hula

Mitzubringen: T-Shirt, Leggings und Pareo oder einen Hularock, Getränk

Fr, 9-mal ab 11.10.2024 **19.00 – 20.30**

Gymnastik 13.06 24.65176

€ 94,-

Mag.^a Kristina Schlömicher

Fr, 9-mal ab 7.2.2025 **19.00 – 20.30**

Gymnastik 13.06 24.65178

€ 94,-

Mag.^a Kristina Schlömicher

Tango Argentino für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Grundkenntnisse des argentinischen Tangos werden gemeinsam erarbeitet. Das Training gliedert sich in Körperübungen und Tanzen als Paar. Wir beschäftigen uns mit Achse, Kommunikation, Schrittqualität und Achtsamkeit.

Hinweis: Paarweise Anmeldung erwünscht! Single-Anmeldung nach Rücksprache (Tel.: +43 650 3663563) möglich.

Di, 6-mal ab 8.10.2024 **18.00 – 19.30**
 Volkshaus Dornach 24.65210
 € 100,-
 Mag. Robert Korntner, Susanna Korntner

Di, 6-mal ab 4.3.2025 **17.30 – 19.00**
 Volkshaus Dornach 24.65215
 € 100,-
 Mag. Robert Korntner, Susanna Korntner

Tango Argentino Basis-Seminar

Inhalte und Ziele: Das elegante Gehen und die Umarmung sind die Basis des Tangos. Wir variieren das Caminar zu rhythmischer Musik, nehmen Seitwärtsschritte und Gewichtswechsel hinzu und schon haben wir eine gute Basis für das Tanzen bei der Milonga (Tanzveranstaltungen)!

Hinweis: Paarweise Anmeldung erwünscht! Single-Anmeldung nach Rücksprache (Tel.: + 43 650 3663563) möglich.

Fr, 6.12.2024 **17.00 – 20.00**
Sa, 7.12.2024 **10.00 – 13.00**
 Diesterwegschule; Gymnastiksaal 24.65220
 € 84,-
 Mag. Robert Korntner, Susanna Korntner

Fr, 25.4.2025 **17.00 – 20.00**
Sa, 26.4.2025 **10.00 – 13.00**
 Diesterwegschule; Gymnastiksaal 24.65222
 € 84,-
 Mag. Robert Korntner, Susanna Korntner

Zumba® – ein lateinamerikanisch inspiriertes Tanz-Fitness-Programm

Inhalte und Ziele: Zumba vereint lateinamerikanisches Lebensgefühl mit Fitness. Nach einem kurzen Warm-up beginnt die Party! Zu Latino-Hits werden einfache Choreografien mit Grundschritten aus Merengue, Salsa

und Cumbia getanzt. Ganz nebenbei werden Kraft und Ausdauer trainiert. Der Spaß steht natürlich immer im Vordergrund!

Zielgruppe: Anfänger*innen mit geringen Tanzerfahrungen und leicht Fortgeschrittene

Mitzubringen: Getränk, bequeme Kleidung, Handtuch, Turnschuhe

Di, 12-mal ab 24.9.2024 **17.25 – 18.25**
 Gymnastik 13.04 24.65275
 € 74,-
 Bianca Schürz

Di, 12-mal ab 28.1.2025 **17.25 – 18.25**
 Gymnastik 13.04 24.65280
 € 74,-
 Bianca Schürz

Fr, 14-mal ab 27.9.2024 **17.25 – 18.25**
 Gymnastik 13.04 24.65306
 € 87,-
 Natia Ritter

Fr, 14-mal ab 27.9.2024 **18.30 – 19.30**
 Gymnastik 13.04 24.65307
 € 87,-
 Natia Ritter

Fr, 14-mal ab 31.1.2025 **17.25 – 18.25**
 Gymnastik 13.04 24.65308
 € 87,-
 Natia Ritter

Fr, 14-mal ab 31.1.2025 **18.30 – 19.30**
 Gymnastik 13.04 24.65309
 € 87,-
 Natia Ritter

Fr, 4-mal ab 6.6.2025 **17.25 – 18.25**
 Gymnastik 13.04 24.65310
 € 25,-
 Natia Ritter

Fr, 4-mal ab 6.6.2025 **18.30 – 19.30**
 Gymnastik 13.04 24.65311
 € 25,-
 Natia Ritter

Mi, 14-mal ab 25.9.2024 **15.55 – 16.55**
 Volkshaus Pichling; Gymnastiksaal 24.65314
 € 87,-
 Natia Ritter

Mi, 14-mal ab 29.1.2025 **15.55 – 16.55**
 Volkshaus Pichling; Gymnastiksaal 24.65316
 € 87,-
 Natia Ritter

Easy Moves – Freedance für ALLE

Inhalte und Ziele: Ganzheitliches Wohlfühlprogramm mit Lebensfreude für jeden Bewegungstyp, sich Gutes tun, Beweglichkeit verbessern, Muskeln und Ausdauer trainieren, Stressabbau und Entspannung genießen, herzliche Menschen kennenlernen und die Lebensfreude sprudeln lassen ... Das Bewegungsprogramm beginnt sehr langsam mit Energieübungen, steigert sich in seiner Intensität mit ganz einfachen choreographischen Schritten bis zur Kreislaufaktivierung und mündet in genussvolles Bewegen. Den Abschluss bieten Yoga- und Balanceübungen bis hin zur wohltuenden Entspannung auf der Matte.

Zielgruppe: Keinerlei Vorkenntnisse oder Talente notwendig. Sie sind genauso willkommen, wie Sie sind!

Mitzubringen: Wasserflasche, Bewegungskleidung, evtl. Decke

Di, 10-mal ab 24.9.2024 **17.15 – 18.45**
 Gymnastik 13.06 24.65385
 € 116,-
 Andrea Stelzer

Di, 10-mal ab 4.2.2025 **17.15 – 18.45**
 Gymnastik 13.06 24.65390
 € 116,-
 Andrea Stelzer

Feel Dance

Inhalte und Ziele: Unserer Gesundheit tut es gut, uns achtsam zu bewegen, Körpersignale wahrzunehmen und sich im eigenen Körper wohl zu fühlen. Unter Anleitung

werden kleine choreografische Elemente mit freien Bewegungssequenzen kombiniert. Gelenksschonend gewinnt man Beweglichkeit, Kondition und Kraft, und das am besten barfuß! Den Bedürfnissen nachspüren, Rhythmus der Musik erleben, in Bewegung kommen und frei tanzen! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

Mi, 8-mal ab 9.10.2024 **18.30 – 19.45**
 Volkshaus Dornach; Kleiner Saal 24.65391
 € 77,-
 Julia Brüggnerwerth

Mi, 10-mal ab 5.2.2025 **18.30 – 19.45**
 Volkshaus Dornach; Kleiner Saal 24.65395
 € 97,-
 Julia Brüggnerwerth

TEXTILES GESTALTEN

Im Wissensturm befindet sich eine gut ausgestattete Textilwerkstätte. Es sind ausreichend Nähmaschinen vorhanden – die eigene Maschine kann auch mitgenommen werden.

Kurse zum textilen Gestalten richten sich – sofern keine andere Zielgruppe genannt ist – an Anfänger*innen und Geübte. In den Kursen arbeiten die Teilnehmer*innen an eigenen Projekten, die Kursleiter*innen unterstützen sie dabei und vermitteln die dazu nötigen Kompetenzen.

Mitzubringen: Stoffe samt passender Nähseide und Nähutensilien wie vorhanden (z.B. diverse Nadeln, Schere, Heftfaden, textiles Maßband, Schneiderkreide, Kopierrad), Schreibmaterial, Schnittpapier, geringer Kostenbeitrag für bereitgestelltes Material. Siehe auch Detailinformationen beim jeweiligen Kurs auf www.vhs.linz.at und auf Ihrem Kursausweis.

Nähen und was so alles dazu gehört

Inhalte und Ziele: Wissenswertes rund ums Nähenlernen, optimal Bügeln, Schnitte verstehen und Zuschneiden. Schnitte werden nach Bedarf an die Maße angepasst oder „nach Gefühl“ verändert, auch Modellschnitte zum Abnehmen sind vorhanden. Ob für Kleidung oder andere

genähte Projekte: Die jeweilige Nähtechnik wird entsprechend ausgewählt und vermittelt.

Zielgruppe: Ein Kurs für alle mit oder ohne Vorkenntnisse, die gerne nähen, ihre Nähkenntnisse erweitern oder einfach auffrischen möchten.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 6-mal ab 5.11.2024	14.30 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66006
€ 157,-	
Karin Wagnest	

Di, 6-mal ab 4.2.2025	14.30 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66007
€ 157,-	
Karin Wagnest	

Di, 6-mal ab 8.4.2025	14.30 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66008
€ 157,-	
Karin Wagnest	

Nähen – Kleider machen

Inhalte und Ziele: Anfertigen von individuellen Kleidungsstücken nach eigenen Vorstellungen, für die gewünschten Maße und auf das jeweilige Können abgestimmt; Wissenswertes über entsprechende Schnitte, Materialien und Arbeitsweisen samt Anpassungen lernen sowie vorhandene Nähtechniken erweitern und persönliche Herausforderungen meistern (inkl. Overlock und Coverlock). Modellschnitte zum Abnehmen sind vorhanden.

Zielgruppe: Anfänger*innen bis Geübte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 11-mal ab 16.9.2024	14.30 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66010
€ 246,-	
Karin Wagnest	

Mo, 11-mal ab 27.1.2025	14.30 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66012
€ 246,-	
Karin Wagnest	

Freies Nähen

Inhalte und Ziele: Ein Crashkurs im Umgang mit Nähmaschine, Overlock, Coverlock sowie Bügelanlage und schon kann es losgehen! Nähen was ihr wollt – die Kursleiterin geht auf individuelle Wünsche ein und unterstützt bei den Arbeiten: gelernt wird, was gerade notwendig ist, um das Projekt fertigzustellen, samt Vereinfachungen sowie Verbesserungen, nebenbei kommen Tipps und Tricks, nach Bedarf.

Zielgruppe: Anfänger*innen bis Geübte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 4-mal, 14-tägl. ab 30.9.2024	18.15 – 21.15
Textilwerkstatt 11.04	24.66015
€ 104,-	
Karin Wagnest	

Mo, 4-mal, 14-tägl. ab 3.2.2025	18.15 – 21.15
Textilwerkstatt 11.04	24.66017
€ 104,-	
Karin Wagnest	

Mo, 4-mal, 14-tägl. ab 28.4.2025	18.15 – 21.15
Textilwerkstatt 11.04	24.66020
€ 104,-	
Karin Wagnest	

Nähsalon

Inhalte und Ziele: Nähen nach Lust und Laune; nach eigenen Vorstellungen, dem jeweiligen Können und für die gewünschten Maße, ob Kleidungsstücke, Wohntextilien oder andere genähte Objekte. Ideen finden und umsetzen, einander inspirieren, Neues schaffen oder einfach verwandeln, Wissenswertes rund ums Nähen lernen (inkl. Overlock und Coverlock). Modellschnitte zum Abnehmen sind vorhanden.

Zielgruppe: alle Interessierten, Nähkenntnisse von Vorteil

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 6-mal, 14-tägl. ab 23.9.2024	18.15 – 21.15
Textilwerkstatt 11.04	24.66035
€ 134,-	
Karin Wagnest	

Mo, 6-mal, 14-tägl. ab 27.1.2025 18.15 – 21.15
Textilwerkstatt 11.04 24.66037
€ 134,-
Karin Wagnest

Häkeln von Anfang an

Inhalte und Ziele: Die Grundlagen des Häkelns lernen, eine traditionelle Art des Handarbeitens: Luftmaschen, feste Maschen, verschiedene Stäbchen und Abwandlungen, Zu- und Abnehmen, einfache Muster und geometrische Formen und Rundhäkeln, Häkelanleitung lesen, Häkelprobe, eigene Häkelmuster finden und Schreiben lernen. Häkeln von Flächen, dekorativen Objekten oder Verzierungen, eigene Ideen finden und umsetzen.

Zielgruppe: Anfänger*innen

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 6-mal ab 18.9.2024 15.15 – 17.15
Textilwerkstatt 11.04 24.66040
€ 104,-
Karin Wagnest

Stricken von Anfang an

Inhalte und Ziele: Die Grundlagen des Strickens lernen, eine traditionelle Art des Handarbeitens, z. B. Maschenanschlag, rechte und linke Maschen, Zu- und Abnehmen, Randbildung, einfache Muster, Rundstricken, Strickanleitungen lesen, Maschenproben, eigene Strickmuster finden und diese schreiben lernen; Stricken von Haube, Schal, Rock, und/oder Hüftwärmer (Loop, Cacheur) und eigene Ideen umsetzen

Zielgruppe: Anfänger*innen

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 6-mal ab 6.11.2024 15.15 – 17.15
Textilwerkstatt 11.04 24.66045
€ 104,-
Karin Wagnest

Stricken ohne Ende

Inhalte und Ziele: Aufbauend auf die Kursinhalte von „Stricken, von Anfang an“ werden die Grundlagen des Strickens erweitert, verschiedene Maschenanschlüsse, Randbildungen und Abschlüsse sowie klassische Strickmuster erprobt. Wissenswertes rund um das Stricken wird gezeigt, z. B. zu Socken, Handschuhen, Pullover oder Kleider sowie zum Kunststricken. Eigene Ideen können im Kurs umgesetzt werden.

Zielgruppe: Strick-Interessierte mit Grundkenntnissen

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 6-mal ab 29.1.2025 15.15 – 17.15
Textilwerkstatt 11.04 24.66050
€ 104,-
Karin Wagnest

Sticken heute

Inhalte und Ziele: Sticken ist eine traditionelle Art des Handarbeitens, die sich im Laufe der Jahrzehnte immer wieder dem Wandel der Zeit unterzog. Heute werden Handschuhe, Kopfbedeckung, Schals, Shirts, Krägen, Kleider, Jacken oder auch Stoffe vor der Weiterverarbeitung bestickt – und nahezu alles, was aufgewertet oder umgearbeitet werden soll. Sogar quilten kann von Hand erfolgen. Verschiedene Stiche und Stick-Techniken werden erlernt, eigene Ideen gefunden und umgesetzt.

Zielgruppe: Anfänger*innen und Interessierte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 6-mal ab 23.4.2025 15.15 – 17.15
Textilwerkstatt 11.04 24.66055
€ 104,-
Karin Wagnest

Textilwerkstatt Nähen

Inhalte und Ziele: Dem jeweiligen individuellen Können entsprechend kann alles genäht werden – vom Rock über die Bluse, von der Hose zum Blazer. Schnitte werden mitgebracht und abgeändert. Natürlich vollenden wir

hier auch missglückte Modelle oder upcyclen Kleidungsstücke, damit Sie wieder gerne aus dem Kleiderschrank genommen werden.

Zielgruppe: leicht Fortgeschrittene und Geübte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 13-mal ab 11.9.2024	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66060
€ 291,-	
Sabine Kautsch	

Mi, 13-mal ab 8.1.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66065
€ 291,-	
Sabine Kautsch	

Nähcafé

Inhalte und Ziele: Gezielte Unterstützung und Hilfe beim Selberschneiden Ihrer Wunschkleider. Auch Kinderkleidung kann genäht werden. Sammeln Sie Wissen aus der Nähwelt, üben Sie sich im Umgang mit den verschiedenen Nähmaschinen. Gemeinsames geselliges Arbeiten und Austausch

Zielgruppe: leicht Fortgeschrittene und Geübte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 12-mal ab 12.9.2024	9.00 – 12.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66070
€ 235,-	
Sabine Kautsch	

Do, 12-mal ab 9.1.2025	9.00 – 12.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66073
€ 235,-	
Sabine Kautsch	

Nähwerkstatt

Inhalte und Ziele: Dieser Kurs richtet sich an alle Nähbegeisterten und jene, die es noch werden möchten. Es können Nähstücke Ihrer Wahl erstellt werden. Egal, ob es sich um einen kuscheligen Hoodie, ein elegantes Kleid

oder vielleicht sogar um ein Cosplay-Kostüm handelt, Sie können Ihrer Kreativität freien Raum lassen. Es werden Schnitte aus Modezeitschriften abgenommen, wahlweise verändert, an eigene Maße angepasst und daraufhin genäht.

Zielgruppe: Der Kurs soll Einsteiger*innen die Grundkenntnisse des Nähens vermitteln und bereits Fortgeschrittenen die Möglichkeit geben ihre Kenntnisse zu vertiefen.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 9-mal ab 8.10.2024	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66080
€ 201,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Di, 8-mal ab 14.1.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66082
€ 179,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Di, 9-mal ab 1.4.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66085
€ 201,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Do, 8-mal ab 16.1.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66092
€ 179,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Nähmaschinen-Einmaleins

Inhalte und Ziele: Dieser Kurs ist dazu gedacht, die Nähmaschine (wie auch Overlock und Coverlock) kennenzulernen. Hierbei werden die grundlegenden Funktionen und Einsatzmöglichkeiten der Maschinen besprochen sowie unterschiedliche Nähfüße getestet.

Zielgruppe: Der Kurs richtet sich an alle, die am Nähen Interesse haben, aber vielleicht noch keine Nähmaschine besitzen, oder vor einem Nähprojekt erst einmal eine Maschine testen und kennenlernen möchten.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 2-mal ab 13.1.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66095
€ 45,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Nähklub

Inhalte und Ziele: Nähgeübte kommen in dieser Gruppe zusammen. Jede*r hat sein*ihr eigenes Projekt. Mitgebrachte Schnitte werden nach Wunsch auf eigene Körpermaße abgestimmt. Gemeinsames geselliges Arbeiten und kreatives Austauschen.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 10-mal, 14-tägl. ab 9.9.2024	9.00 – 12.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66111
€ 196,-	
Sabine Kautsch	

Mo, 8-mal, 14-tägl. ab 3.2.2025	9.00 – 12.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66112
€ 157,-	
Sabine Kautsch	

Kreativ-Nähtage

Inhalte und Ziele: Das eigene, modische Kleidungsstück wird vom Entwurf bis zur Fertigstellung dem jeweiligen Können entsprechend selbst gefertigt. Schnittmuster müssen mitgebracht werden. Diese können mit Unterstützung angepasst werden. Es besteht auch die Möglichkeit, das Lieblingskleidungsstück nachzunähen – dazu werden wir das passende Schnittmuster abnehmen. Individuelle, kreative Hilfe, Unterstützung, Tipps und Tricks durch die Kursleiterin

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 11.10.2024	18.30 – 21.30
Sa, 12.10.2024	9.00 – 16.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66125
€ 91,-	
Sabine Kautsch	

Fr, 6.12.2024	18.30 – 21.30
Sa, 7.12.2024	9.00 – 16.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66130
€ 91,-	
Sabine Kautsch	

Fr, 24.1.2025	18.30 – 21.30
Sa, 25.1.2025	9.00 – 16.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66140
€ 91,-	
Sabine Kautsch	

Fr, 23.5.2025	18.30 – 21.30
Sa, 24.5.2025	9.00 – 16.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66142
€ 91,-	
Sabine Kautsch	

Nähen – Grundkurs

Inhalte und Ziele: Umgang mit der Nähmaschine und der Bügelanlage, Grundlagen des Nähens, verschiedene Näharten werden gezeigt und an kleinen Werkstücken (Tasche, Toilette-Täschchen ...) „geübt“. Falls erwünscht, werden am letzten Kurstag kleine Änderungen durchgeführt wie Hosenlängen oder Bund korrigieren.

Zielgruppe: Anfänger*innen

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 3-mal ab 20.9.2024	18.00 – 21.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66180
€ 78,-	
Sabine Kautsch	

Fr, 3-mal ab 31.1.2025	18.00 – 21.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66182
€ 78,-	
Sabine Kautsch	

Nähen – Grundkurs Fortsetzung

Inhalte und Ziele: Der erste selbstgenähte Rock. Wir nehmen gegenseitig die eigenen Körpermaße ab und zeichnen einen einfachen Rockgrundschnitt, der dann von der Kursleitung auf das eigene einfache Rockmodell umgezeichnet wird. Kenntnisse von verschiedenen Saummöglichkeiten über Bundverarbeitungen bis hin zum Reißverschlussnähen werden bei diesem Kurs erlernt.

Zielgruppe: Personen, die den Grundkurs besucht haben

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 4-mal ab 8.11.2024 **18.00 – 21.00**
Textilwerkstatt 11.04 24.66183
€ 104,-
Sabine Kautsch

Fr, 4-mal ab 28.2.2025 **18.00 – 21.00**
Textilwerkstatt 11.04 24.66185
€ 104,-
Sabine Kautsch

Nähen für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Dieser Kurs richtet sich an alle, die die Basics des Nähens lernen möchten, ohne sofort mit einem Kleidungsstück zu beginnen. Sie lernen kleine Näh-, Reparatur- und Änderungsarbeiten selbstständig durchzuführen. Kursthemen: Nähmaschinen-Einmaleins, Nahtvariationen, Reparaturbasics (Knopf/Reißverschluss/Kantenvariationen), Abänderungen (Hose/Rock kürzen, weiter/enger nähen)

Zielgruppe: Für diesen Kurs benötigen Sie keine Vorkenntnisse.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 4-mal ab 10.10.2024 **18.30 – 21.30**
Textilwerkstatt 11.04 24.66181
€ 104,-
Erika Peherstorfer, BA

Do, 4-mal ab 21.11.2024 **18.30 – 21.30**
Textilwerkstatt 11.04 24.66187
€ 104,-
Erika Peherstorfer, BA

Do, 4-mal ab 15.5.2025 **18.30 – 21.30**
Textilwerkstatt 11.04 24.66188
€ 104,-
Erika Peherstorfer, BA

Schnittmuster einfach ändern

Inhalte und Ziele: Schnittmuster gehören zu fast jedem Nähprojekt, doch nicht immer hat man das richtige zur Hand oder die richtige Passform ist nicht gegeben. In diesem Workshop lernen Sie, wie erworbene Schnittmuster verwendet und auf die eigenen Maße angepasst werden können sowie das Abnehmen von Schnitten von alten/lieb gewonnenen Kleidungsstücken.

Mitzubringen: Bringen Sie bitte eigene Schnittmuster, Vorlagen und Kleidungsstücke mit, die verändert, angepasst und abgenommen werden sollen. Weitere Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 18.10.2024 **17.30 – 21.30**
Seminarraum 08.05 24.66190
€ 52,-
Erika Peherstorfer, BA

Fr, 6.12.2024 **17.30 – 21.30**
Seminarraum 08.05 24.66191
€ 52,-
Erika Peherstorfer, BA

Fr, 24.1.2025 **17.30 – 21.30**
Seminarraum 06.07 24.66192
€ 52,-
Erika Peherstorfer, BA

Fr, 7.3.2025 **17.30 – 21.30**
Seminarraum 08.05 24.66193
€ 52,-
Erika Peherstorfer, BA

Alles rundum Schnittmuster

Inhalte und Ziele: In diesem Kurs dreht sich alles um Schnittmuster. Erfahren Sie, woher Sie Schnittmuster bekommen und wie sie richtig verwendet, eingesetzt und ver-

ändert werden können. Besprochen werden Themen rund um Schnittmusteranpassungen wie richtiges Maßnehmen, einfache Änderungen und Nahtanpassungen, sowie das Abnehmen von Schnittmustern von bestehenden Kleidungsstücken. Der Kurs dient dazu, dass danach einfache Schnittmusteränderungen selbstständig durchgeführt und bestehende Kleidungsstücke reproduziert werden können.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 2-mal ab 17.9.2024	18.30 – 21.30
Seminarraum 07.05	24.66195
€ 78,-	
Erika Peherstorfer, BA	

Jäckchen im Chanel-Stil selber nähen

Inhalte und Ziele: Geübte Nähfreudige nähen modische Jäckchen. Ein Must-have für alle Fälle, ob für Freizeit, Business oder Abend, die Jacke ist vielseitig einsetzbar. Schnitte können mitgebracht werden. Es gibt aber auch vorbereitete Schnitte. Für das eher leicht taillierte Jäckchen des berühmten Kostüms im Stil von Coco Chanel benötigen sie 1,50 m Oberstoff aus meliertem Wolltweed oder Bouclé.

Zielgruppe: Fortgeschrittene

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Sa, 4-mal ab 9.11.2024	9.00 – 16.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66200
€ 244,-	
Sabine Kautsch	

Sa, 4-mal ab 1.3.2025	9.00 – 16.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66202
€ 244,-	
Sabine Kautsch	

Bikini oder Badeanzug

Inhalte und Ziele: Vielleicht gibt es einen Lieblingsbikini oder einen Lieblingsbadeanzug, den man gern wieder hätte, aber nicht mehr in dieser Art zu kaufen bekommt. In diesem Kurs können diese „nachgenäht“ werden. Bringen Sie ihr Lieblingsteil mit. Gemeinsam mit der Kurs-

leiterin wird der Schnitt abgenommen und schon kann genäht werden. Auch Bustiers, Bras oder BHs können gefertigt werden.

Hinweis: Für spezielles Material werden Materialkosten eingehoben.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Sa, 26.4.2025	9.00 – 16.00
Sa, 10.5.2025	9.00 – 16.00
Textilwerkstatt 11.04	24.66205
€ 122,-	
Sabine Kautsch	

Nähen – Nähmaschinenteknik

Inhalte und Ziele: Fit für das nächste Nähprojekt – die Nähmaschine besser kennenlernen und deren Möglichkeiten nutzen können: alle Einstellungen, verschiedene Naht-Arten, Anwendung von Nutz- und Zierstichen samt Zubehör, einfacher Reißverschluss und Knopfloch nähen sowie Tipps und Tricks.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 3-mal ab 1.10.2024	14.15 – 17.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66210
€ 85,-	
Karin Wagnest	

Nähen – Nähmaschinenteknik Overlock

Inhalte und Ziele: Fit für das nächste Nähprojekt – die Overlock kennen und verstehen lernen und deren Möglichkeiten ausnutzen können: problemlos Einfädeln, richtige Einstellungen der Stiche und der Fadenspannungen, auch zu verschiedensten Stoffen, verschiedene Nahtarten, der dazu nötigen Nähfüße sowie Tipps und Tricks.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 3-mal ab 3.6.2025	13.45 – 17.15
Textilwerkstatt 11.04	24.66215
€ 91,-	
Karin Wagnest	

Makramee für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Makramee ist eine Knüpfttechnik zur Herstellung von Ornamenten, Textilien oder Schmuck. Neben dem Weben und Stricken gehört die Knüpfttechnik Makramee zu den ältesten und weitverbreitetsten Handarbeitstechniken. Im Kurs werden die Grundlagen (verschiedene Knoten, Materialien und Aufbau eines Makramee) vermittelt und verschiedene Werke geknüpft, wie z.B. Windlichter, Wandbehänge und eine kleine Handtasche.

Hinweis: Materialbeitrag wird durch die Kursleiterin eingehoben.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 6-mal ab 8.10.2024	18.00 – 21.00
Seminarraum 15.05	24.66220
€ 157,-	
Ilona Hruschka	

Workshop Makramee

Inhalte und Ziele: Neben dem Weben und Stricken gehört Makramee zu den ältesten und weitverbreitetsten Handarbeitstechniken. Durch verschiedene Knüpfttechniken werden unterschiedliche Textilien, Schmuck und Einrichtungsgegenstände hergestellt. In diesem Workshop soll jeder*jedem Teilnehmer*in die Möglichkeit gegeben werden seinen persönlichen Wandbehang zu gestalten. Von der Planung über die Umsetzung bis hin zur Fertigstellung erarbeiten wir Ihren Makrameetraum – frei oder nach Wunschvorlage. Von ländlich, einfach bis modern und glamourös – die Mischung bestimmen Sie.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 17.1.2025	17.00 – 20.00
Sa, 18.1.2025	9.00 – 16.00
Seminarraum 06.08	24.66225
€ 78,-	
Ilona Hruschka	
Fr, 25.4.2025	17.00 – 20.00
Sa, 26.4.2025	9.00 – 16.00
Seminarraum 10.07	24.66227
€ 78,-	
Ilona Hruschka	

Upcycling Armbänder und Halsschmuck

Inhalte und Ziele: Aus nicht mehr getragenen T-Shirts und Stoffresten können hier nachhaltige und ergiebige Upcycling Schmuckstücke entstehen. Hier lassen sich mit etwas Fingerfertigkeit durch einfache Techniken wie Flechten, Knüpfen und Nähen schicke und individuelle Schmuckstücke gestalten.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Sa, 5.10.2024	10.00 – 13.00
Kreativwerkstatt 12.03	24.66260
€ 31,-	
Mag. ^a Astrid Starrermayr	

News aus dem Wissensturm



Sie interessieren sich für unsere Kurse und Vorträge und möchten auf dem Laufenden bleiben?

Mit unserem Newsletter-Service informieren wir Sie über aktuelle Veranstaltungen im Wissensturm.

Jetzt anmelden unter wissensturm.at



**NEU!**

Club of Flowers: Stoffblumen per Hand nähen in gemütlicher Runde

Inhalte und Ziele: Wir treffen uns in gemütlicher Runde und nähen gemeinsam Stoffblüten. Die Blumen werden aus 4 – 5 Stoffkreisen von Hand genäht und eignen sich als Schmuck oder können als Deko für zu Hause als Blumengirlande, als Türkranz, Bilder, Tischkärtchen für besondere Anlässe und noch vieles mehr verwendet werden. Es kann jeder sein persönliches Projekt verwirklichen.

Zielgruppe: Vom Anfänger bis zum Nähprofi sind alle herzlich eingeladen.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 6-mal ab 14.1.2025	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.03	24.66270
€ 157,-	
Mag. ^a Astrid Starrermayr	

Rucksack oder Taschen nähen aus Stoff

Inhalte und Ziele: Der Workshop richtet sich an Näh-Anfänger*innen, die gerne eine eigene Tasche oder Rucksack nähen möchten. Es können eigene Designs entwickelt oder die Lieblingstasche nachgenäht werden (bitte Tasche mitbringen) oder aus Modell-Schnitten der Kursleiterin ausgesucht werden. Gemeinsam entwickeln wir zuerst den Schnitt und besprechen dann Schritt für Schritt wie das Stück am besten genäht werden kann.

Hinweis: Es werden keine Ledertaschen gefertigt.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 4-mal ab 20.3.2025	18.30 – 21.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66275
€ 157,-	
Mag. ^a Astrid Starrermayr	

Osterkörbchen aus Stoff

Inhalte und Ziele: Aus Baumwollstoff, Filz oder Plüsch nähen wir ein österliches Körbchen. Ein nachhaltiges Produkt, da das Körbchen für viele Jahre immer wieder befüllt werden kann. Aber auch als Aufbewahrung-Körbchen für allerlei Krimskrams für Groß und Klein kann es unter dem Jahr nützlich sein und Freude bereiten.

Zielgruppe: Der Kurs richtet sich an Nähanfänger*innen und leicht Fortgeschrittene.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 28.3.2025	16.30 – 19.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66280
€ 31,-	
Mag. ^a Astrid Starrermayr	

Kuschelkissen selbst gestalten und nähen

Inhalte und Ziele: Eltern und Großeltern nähen hier ein tierisches Kissen für den Nachwuchs zum Spielen, Kuschn und Drauflegen als Begleiter für Tag und Nacht. Das Lieblingstier wie Maus, Bär, Affe oder auch Monster werden hier zum Polster. Anhand der Skizze wird ein einfacher Schnitt erstellt. Teils wird handgenäht und teils zusammengeknotet.

Zielgruppe: Der Workshop ist für Näh-Anfänger und leicht Fortgeschrittene geeignet.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 6.6.2025	16.30 – 19.30
Textilwerkstatt 11.04	24.66285
€ 31,-	
Mag. ^a Astrid Starrermayr	



Nähstudio – Upcycling Wickeltasche

Inhalte und Ziele: Dem Nachwuchs eine eigene Tasche nähen und noch dazu aus dem Lieblingskleidungsstück vergangener Tage – Herz, was willst du mehr? In diesem Kurs werden wir nicht mehr getragene Jacken bzw. Män-

tel oder alte Lieblingsstoffe upcyclen und eine zweite Chance als Wickeltasche geben. Eine Auszeit vom Alltag und sich und seinen Liebsten eine Freude machen, ist das Ziel dieses Kurses.

Zielgruppe: (Werdende) Eltern, Großeltern oder Freunde – alle sind willkommen, Nähkenntnisse nicht erforderlich.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 3-mal ab 13.9.2024 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66300
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

Fr, 3-mal ab 8.11.2024 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66305
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

Fr, 3-mal ab 7.3.2025 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66310
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

Nähstudio – Upcycling Kinderrucksack

Inhalte und Ziele: Dem Nachwuchs eine eigene Tasche nähen und noch dazu aus dem Lieblingskleidungsstück vergangener Tage – Herz, was willst du mehr! In diesem Kurs werden wir nicht mehr getragene Jacken bzw. Mäntel oder alte Lieblingsstoffe upcyclen und eine zweite Chance als Kinderrucksack geben. Eine Auszeit vom Alltag und sich und seinen Liebsten eine Freude machen, ist das Ziel dieses Kurses.

Zielgruppe: (Werdende) Eltern, Großeltern oder Freunde – alle sind willkommen, Nähkenntnisse nicht erforderlich.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 3-mal ab 4.10.2024 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66315
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

Fr, 3-mal ab 10.1.2025 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66320
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

Fr, 3-mal ab 9.5.2025 **9.30 – 12.30**
 Textilwerkstatt 11.04 24.66325
 € 78,-
 Sigrid Stöckl, MA

FOTOGRAFIE UND FILM

Fotografie-Kurs

Inhalte und Ziele: Aufnahmetechnik, Gestaltung, Bildbearbeitung

Methoden: Theorieunterricht plus eintägige Wochenend-Exkursion (Termin wird im Kurs vereinbart)

Mitzubringen: digitale Spiegelreflex- oder Systemkamera

Di, 9-mal ab 8.10.2024
und 1-tägige Exkursion **18.00 – 20.00**
 Seminarraum 15.02 24.67005
 € 167,-
 Christian Herzenberger

Di, 9-mal ab 4.2.2025
und 1-tägige Exkursion **18.00 – 20.00**
 Seminarraum 15.02 24.67006
 € 167,-
 Christian Herzenberger

Fotoschule – vom Knipsen zum Fotografieren

Inhalte und Ziele: Vermittlung von technischen, handwerklichen und gestalterischen Kenntnissen zur Realisierung eigener Bildideen; elementare Grundlagen, Kamera-Einstellungen: von der Automatik zum manuellen Modus und zurück; erweiterte Möglichkeiten: Objektive, Blitzgeräte, Filter; Bildgestaltung: Bildaufbau, Komposition; Bildbearbeitung: Adobe Lightroom, Programme der Kamerahersteller

Methoden: Theorie mit praktischen Übungen

Mitzubringen: Kamera (DSLR, Systemkamera), Notebook, falls vorhanden

**Mo, 8-mal ab 24.2.2025
und 1-tägige Exkursion** **18.30 – 20.30**
Seminarraum 15.02 24.67025
€ 134,-
Johann Kühnl

Architekturfotografie mit dem Smartphone

Inhalte und Ziele: Einführung in die Grundlagen der Architekturfotografie mit dem Smartphone im Rahmen eines Rundgangs durch Linz. Tipps und Tricks für das Fotografieren von Räumen und Gebäuden mit praktischen Übungen und einer Diskussion und Analyse der Ergebnisse vor Ort.

Mitzubringen: Smartphone mit funktionierender Kamera

Sa, 12.10.2024 **9.00 – 12.00**
Foyer E.01 24.67126
€ 30,-
DIⁿ Brigitte Kumpfmiller

Architekturfotografie Workshop

Inhalte und Ziele: Vermittlung der zentralen Aspekte der Architekturfotografie im Rahmen eines Rundgangs mit praktischen Übungen und Nachbesprechung mit Bildanalyse und gemeinsamer Diskussion der Ergebnisse.

Mitzubringen: Kamera (digitale Spiegelreflex, Systemkamera mit Objektiven), Notebook oder ausgedruckte Fotos (beim zweiten Termin)

Sa, 22.3.2025 **9.00 – 12.00**
Sa, 29.3.2025 **9.00 – 12.00**
Foyer E.01 24.67127
€ 59,-
DIⁿ Brigitte Kumpfmiller

Raus aus der Vollautomatik – Fotografie verstehen

Inhalte und Ziele: Einführung in die wichtigsten Funktionen; ISO, Blende, Zeit verstehen und anwenden, Gestaltung des Schärfebereichs, Handhabung und Grundeinstellung, vorprogrammierte und kreative Funktionen und deren Eigenschaften, Einstieg in die Bildgestaltung und konstruktive Bildbesprechung

Mitzubringen: Spiegelreflexkamera oder spiegellose Systemkamera samt Handbuch und geladenem Akku

Do, 2-mal ab 23.1.2025 **18.30 – 21.30**
Seminarraum 15.02 24.67157
€ 45,-
Kurt Wenger

Art-Photo-Club

Inhalte und Ziele: Die Mitglieder des Art-Photo-Clubs setzen sich im Wissensturm intensiv mit dem Thema Fotografie in vielfältiger Form auseinander (sowohl analog als auch digital). Der Klub lädt interessierte Personen ein, an diesen Abenden teilzunehmen und ihre Fotografiekenntnisse zu vertiefen.

**Mo, 10-mal,
monatlich ab 23.9.2024** **18.00 – 20.00**
Seminarraum 01.02 24.67300
Teilnahme kostenlos, Anmeldung ist erforderlich



Informationen zu den Filmclubs und Veranstaltungen aus dem Bereich Film finden Sie im Sonderheft „Vorträge – Filme – Exkursionen“ oder unter www.vhs.linz.at

ZEICHNEN UND MALEN

Kreatives und gegenständliches Zeichnen und Malen

Inhalte und Ziele: Zeichnerisches Erfassen von Gegenständen, Stilleben, Naturstudien bis zum Portrait; Erkennen der richtigen Proportionen (Achsen, Winkel), Zusammenhänge, das „richtige Sehen“ usw.; Umsetzung in verschiedenen Techniken wie Bleistift, Kohle, Tusche, Farbkreide

Zielgruppe: Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 12-mal ab 17.9.2024	9.00 – 12.00
Atelier 11.02	24.68015
€ 181,-	
Mag. ^a Andrea Lehmann	

Di, 12-mal ab 25.2.2025	9.00 – 12.00
Atelier 11.02	24.68017
€ 181,-	
Mag. ^a Andrea Lehmann	

Ministudium für freie Grafik und Malerei

NEU!



Inhalte und Ziele: Von den Grundlagen des Zeichnens ausgehend hin zur Realisierung eigener Ideen in verschiedenen Medien. Die Freihandzeichnung wird in diesem Angebot kontinuierlich von den Anfängen bis zur gekonnten Erfassung dreidimensionaler Gegenständlichkeit geübt. Durch die Reduktion auf wesentliche Merkmale und das Erfassen räumlicher Verhältnisse soll zum Wesen einer künstlerischen Aussage gefunden werden. Durch konsequentes Üben und die persönliche Betreuung der Kursteilnehmer*innen soll das Verständnis für formale Zusammenhänge geweckt werden.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 12-mal ab 8.10.2024	18.30 – 21.30
Atelier 11.02	24.68020
€ 207,- (inkl. Modellgeld/4 Termine)	
Mag. Robert Oltay	

Di, 12-mal ab 4.2.2025	18.30 – 21.30
Atelier 11.02	24.68035
€ 207,- (inkl. Modellgeld/4 Termine)	
Mag. Robert Oltay	

Fundament Zeichnen

Inhalte und Ziele: Kokoschka nannte es die „Schule des Sehens“, das richtige Erfassen von Volumen und das Erfassen räumlicher Verhältnisse. Auf teilweise spielerischem Weg soll neben den handwerklichen Merkmalen auch in den Bereich der kreativ-emotionalen Prozesse ein Einblick gegeben werden. Werkbesprechung im Kurs entstandener Arbeiten und Werkbeispielen aus der Kunstgeschichte ergänzen das Angebot.

Zielgruppe: alle Interessierten, keine Vorkenntnisse nötig

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 12-mal ab 10.10.2024	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.68042
€ 220,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)	
Mag. Robert Oltay	

Do, 12-mal ab 6.2.2025	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.68043
€ 220,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)	
Mag. Robert Oltay	

Zeichnen und Malen als Hobby

Inhalte und Ziele: Von der einfachen Zeichenübung über das Stilleben bis hin zu Landschaft, Porträt, Akt, in der Folge bis zur abstrahierten Darstellung wird in verschiedenen Techniken, z.B. Bleistift, Kreide, Aquarell usw., gearbeitet.

Hinweis: Herbst: Stilleben, Landschaft, Frühjahr: Kopf und Akt

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 10-mal ab 8.10.2024	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.68090
€ 189,-	
Renate Moran	

Di, 10-mal ab 4.2.2025 **9.00 – 12.00**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68095
 € 205,- (inkl. Modellgeld/2 Termine)
 Renate Moran

Mo, 10-mal ab 3.2.2025 **12.15 – 15.15**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68115
 € 205,- (inkl. Modellgeld/2 Termine)
 Renate Moran

Bilder in Acryl und Mischtechnik

Inhalte und Ziele: Landschaft, Blumen, Naturstücke, vom Gegenständlichen zur Abstraktion mit verschiedenen Techniken und Möglichkeiten auf Leinwand und Karton

Zielgruppe: Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 10-mal ab 7.10.2024 **9.00 – 12.00**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68100
 € 189,-
 Renate Moran

Mo, 10-mal ab 3.2.2025 **9.00 – 12.00**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68105
 € 189,-
 Renate Moran

Treffpunkt Zeichnen und Malen

Inhalte und Ziele: Schwerpunkt Aquarell und die Zeichnung vom Stillleben über Architektur, Porträt und Akt; Arbeiten in den verschiedensten Techniken möglich, Gemeinsamkeit, Anregung und Vervollständigung im Kreis Gleichgesinnter

Zielgruppe: Teilnehmer*innen früherer Zeichen- und Malkurse oder Geübte

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 10-mal ab 7.10.2024 **12.15 – 15.15**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68110
 € 189,-
 Renate Moran

Kopf und Figur

Inhalte und Ziele: Das Studium von Kopf und Figur sind elementarer Bestandteil des klassischen Zeichnens. Durch genaues Beobachten wird anhand männlicher und weiblicher Modelle versucht, die Figur bzw. den Kopf mit all ihren Wesensmerkmalen auf der Fläche eines Papierbogens zeichnerisch umzusetzen.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 12-mal ab 7.10.2024 **18.30 – 21.30**
 Kreativwerkstatt 12.08 24.68150
 € 258,- (inkl. Modellgeld)
 Mag. Robert Oltay

Mo, 12-mal ab 3.2.2025 **18.30 – 21.30**
 Kreativwerkstatt 12.08 24.68155
 € 258,- (inkl. Modellgeld)
 Mag. Robert Oltay

Aktzeichnen

Inhalte und Ziele: Studium und Darstellung der menschlichen Figur; Schwerpunkte: Proportion, Spannung, Bewegung, das Erkennen von Bezugspunkten und Winkeln sowie deren konstruktive Nutzung, Entwickeln einer eigenen zeichnerischen Handschrift

Zielgruppe: grundlegende Zeichenkenntnisse erwünscht

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 12-mal ab 11.9.2024 **18.30 – 21.30**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68190
 € 258,- (inkl. Modellgeld)
 Ekaterina Walser-Vassilieva

Mi, 12-mal ab 5.2.2025 **18.30 – 21.30**
 Kreativwerkstatt 12.06 24.68195
 € 258,- (inkl. Modellgeld)
 Ekaterina Walser-Vassilieva

Acrylmalen und Mischtechnik

Inhalte und Ziele: Experimentelles Arbeiten mit verschiedenen Mitteln, Schwerpunkt Acryl auf Papier, Karton und Leinwand, Übungen im Zeichnen, Komposition, Bildaufbau, Farbenlehre

Zielgruppe: Absolvent*innen früherer Malkurse, leichte Vorkenntnisse

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 10-mal ab 11.10.2024 **9.00 – 12.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68255
€ 189,-
Renate Moran

Fr, 10-mal ab 7.2.2025 **9.00 – 12.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68257
€ 189,-
Renate Moran

Fr, 10-mal ab 11.10.2024 **18.00 – 21.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68260
€ 189,-
Renate Moran

Fr, 10-mal ab 7.2.2025 **18.00 – 21.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68270
€ 189,-
Renate Moran

Öl- und Acrylmalerei

Inhalte und Ziele: gegenständliches und abstraktes Malen in Öl- und Acrylfarbe auf Leinwand, Hartfaserplatte oder Malkarton/Papier

Zielgruppe: Anfänger*innen und Interessierte mit Grundkenntnissen

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 12-mal ab 10.10.2024 **14.30 – 17.30**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68300
€ 181,-
Mag. Wolfgang Ruprecht

Do, 12-mal ab 6.2.2025 **14.30 – 17.30**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68305
€ 181,-
Mag. Wolfgang Ruprecht

Ölmalerei für Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: Besonderheiten des Malens mit Ölfarben werden ebenso wie Fragen der Bildkomposition eingehend erläutert. Ausgehend von den technischen Vorkenntnissen und der künstlerischen Vorbildung werden künstlerisch wie technisch anspruchsvolle Umsetzungsmöglichkeiten für die jeweilige Thematik erarbeitet und besprochen. Dabei reicht der Bogen vom Figurativen bis zur Gegenstandslosigkeit.

Zielgruppe: Interessierte mit Vorkenntnissen sowie Fortgeschrittene

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Di, 14-mal ab 10.9.2024 **18.00 – 21.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68315
€ 352,-
Ekaterina Walser-Vassilieva

Di, 14-mal ab 4.2.2025 **18.00 – 21.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68320
€ 352,-
Ekaterina Walser-Vassilieva

Malerei für Fortgeschrittene

Inhalte und Ziele: Handwerkliche Vertiefung in verschiedenen malerischen Techniken sowie besonderes Augenmerk auf die Entwicklung der gestalterischen und kompositorischen Fähigkeiten sollen die individuellen Ausdrucksmöglichkeiten der Teilnehmer*innen erweitern und neue Zugänge öffnen.

Zielgruppe: Teilnehmer*innen mit mehrjähriger Malerfahrung

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mo, 12-mal ab 9.9.2024 **18.30 – 21.30**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68325
€ 366,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)
Ekaterina Walser-Vassilieva

Mo, 12-mal ab 3.2.2025 **18.30 – 21.30**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68330
€ 366,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)
Ekaterina Walser-Vassilieva

Mo, 12-mal ab 9.9.2024 **15.45 – 18.15**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68335
€ 306,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)
Ekaterina Walser-Vassilieva

Mo, 12-mal ab 3.2.2025 **15.45 – 18.15**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68340
€ 306,- (inkl. Modellgeld/6 Termine)
Ekaterina Walser-Vassilieva

Zeichnen mit Pastellkreide für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Von der einfachen Skizze bis zum Gemälde. Egal wo, mit Kreide zeichnen geht immer! Im Kurs werden die Grundlagen der unkomplizierten, aber auch vielseitigen Zeichentechnik, der Umgang mit Form und die Geheimnisse der Farbe vermittelt. Beim „Sehenlernen“ werden verschiedene zeichnerische und malerische Zugänge erprobt und Gegenständliches beim Zeichnen erarbeitet.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Do, 12-mal ab 19.9.2024 **17.00 – 20.00**
Atelier 11.02 24.68390
€ 226,-
Mag.^a Andrea Lehmann

Do, 10-mal ab 27.2.2025 **17.00 – 20.00**
Atelier 11.02 24.68395
€ 189,-
Mag.^a Andrea Lehmann

Malerei auf Seide

Inhalte und Ziele: Eigene Raumausstattungen wie Vorhänge, Deckenüberzüge, oder Polster. Sowie wunderschöne Kreationen als „Kunst am Körper“ wie Blusen oder Schals, mit licht – und waschbaren Farben (dampffixiert) auf Seidenstoffen oder anderen Naturmaterialien. Es ist ein schönes Arbeiten mit einem leuchtenden, fließenden Farbauftrag und harmonisch Tun, das auch der Seele guttut.

Zielgruppe: leichte Zeichenkenntnisse erwünscht

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 6-mal ab 9.10.2024 **14.00 – 17.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68430
€ 151,-
Renate Moran

Mi, 6-mal ab 5.2.2025 **14.00 – 17.00**
Kreativwerkstatt 12.06 24.68435
€ 151,-
Renate Moran

Experimenteller Siebdruck

Inhalte und Ziele: Wir werden auf Basis von eigenen Fotos auf Stoff sowie auf Papier drucken und zu persönlichen Kunstwerken weiterverarbeiten. In diesem Kurs werden wir die Technik des experimentellen Siebdruckes auf Stoff erlernen sowie Selbstportraits drucken (www.textilkunst-merl.at).

Mitzubringen: Materialliste (siehe www.vhs.linz.at) wird eine Woche vor dem Seminar zugesandt.

Fr, 28.2.2025 **14.00 – 20.00**
Seminarraum 11.07 24.68440
€ 67,-
Gerlinde Merl

Chinesische Tuschmalerei: Landschaften

Inhalte und Ziele: Landschaftsmalerei in Tusche mit Herbst- und Wintermotiven. Pinselführung, Perspektive

und Einsatz von Farbtonkontrasten wird vermittelt. Der äußeren und auch der inneren Landschaft wird damit Ausdruck verliehen. Wesentlich ist dabei der Aufbau einer harmonischen Komposition.

Mitzubringen: Materialien (wie Papier, Pinsel, Tusche, Farbe, Filz usw.) können gegen einen Kostenbeitrag beim Kursleiter erworben werden. Wird sämtliches neu angeschafft, ist mit einem Betrag von € 40,- bis € 80,- zu rechnen.

Sa, 19.10.2024	10.00 – 17.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.68465
€ 72,-	
Mag. Xiaolan Huangpu	

Chinesische Tuschkmalerei – Blumen, Vögel und Insekten

Inhalte und Ziele: Mit sehr kräftigen Farbenkontrasten und einer besonderen Pinseltechnik wird eine lebendige und harmonische Gestaltung geschaffen. Lotusblüten, Magnolien, Pfingstrose, Pflaumenblüte, Bambus, Vögel und Insekten sind die Übungsmotive.

Mitzubringen: Materialien (wie Papier, Pinsel, Tusche, Farbe, Filz usw.) können gegen einen Kostenbeitrag beim Kursleiter erworben werden. Wird sämtliches neu angeschafft, ist mit einem Betrag von € 40,- bis € 80,- zu rechnen.

Sa, 7.12.2024	10.00 – 17.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.68470
€ 72,-	
Mag. Xiaolan Huangpu	

Shu-Fa: Chinesische Kalligraphie zum Kennenlernen

Inhalte und Ziele: Grundbegriffe der chinesischen Sprache und der Kunst der Kalligraphie werden vermittelt. Korrekte Haltung des Pinsels, die richtige Reihenfolge der Striche und die Proportionen der chinesischen Zeichen werden geübt. Die Kalligraphie fördert Geduld und Ausdauer, sie führt zu innerer Ruhe und ist auch eine meditative Methode.

Zielgruppe: keine Vorkenntnisse nötig

Mitzubringen: € 20,- für einen eigenen Spezialpinsel und € 6,- für Tusche, Reibstein, Papier, Unterlage etc. werden im Workshop eingehoben; Infos auf www.vhs.linz.at

Sa, 30.11.2024	10.00 – 14.00
Seminarraum 11.07	24.69180
€ 40,-	
Mei-Fen Su	

Sa, 26.4.2025	10.00 – 14.00
Seminarraum 11.07	24.69185
€ 40,-	
Mei-Fen Su	

Tiefdruck – die Radierung

Inhalte und Ziele: Altmeisterliche Techniken – ihre Anfänge liegen Mitte des 15. Jahrhunderts – mit heutigen Ausdrucksmitteln anwenden und kombinieren. Mit der klassischen Technik des Tiefdruckverfahrens wird eine kleine Auflage gedruckt. Jedes Druckexemplar ist ein Original.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Fr, 24.1.2025	15.00 – 20.00
Sa, 25.1.2025	10.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause
Kreativwerkstatt 12.08	24.68500
€ 173,-	
Mag. Robert Oltay	



Die VHS Linz ist zertifiziert nach



Gegenständliches Zeichnen

Inhalte und Ziele: Der Kurs für Gegenständliches Zeichnen bietet Ihnen ein vielseitiges Programm, um Ihre künstlerischen Fähigkeiten zu verbessern und Ihre kreative Seite zu entdecken. In diesem Kurs werden wir uns mit verschiedenen Techniken und Materialien für das Zeichnen von Gegenständen in Wasserfarben, Acryl und Bleistift beschäftigen. Sie werden lernen, wie Sie realistische Darstellungen von Gegenständen in Wasserfarben, Acryl und Bleistift erstellen können.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Mi, 10-mal ab 2.10.2024 9.00 – 12.00

Kreativwerkstatt 12.06 24.68675

€ 189,-

Mariam Chikava, Bakk.

Mi, 10-mal ab 5.2.2025 9.00 – 12.00

Kreativwerkstatt 12.06 24.68680

€ 189,-

Mariam Chikava, Bakk.

VHS Linz als Kooperationspartnerin



Ob Vortrag, Weiterbildung, Exkursion oder Kurs – die VHS Linz organisiert gerne Ihre nächste Veranstaltung.

Anfragen unter vhs@mag.linz.at oder bei den zuständigen Fachreferaten.

SCHMUCKGESTALTUNG

Die VHS Linz im Wissensturm bietet eine sehr großzügige und umfangreich ausgestattete Goldschmiedewerkstatt. Seminare und Workshops ermöglichen, sich mit den Arbeitstechniken der Goldschmiede vertraut zu machen, wie zum Beispiel: Sägen, Feilen, Biegen, Löten, Retikulieren, Nieten, Walzen und Polieren. Es ist nicht Ziel der Seminare, die hohe Kunst der Goldschmiede zu erreichen, sondern vielmehr mit individueller Geschicklichkeit, Gelassenheit und Kreativität ein persönliches Schmuckunikat nach eigenem Entwurf oder auch Upcycling-Schmuck – unter fachkundiger Anleitung – anzufertigen. Für die Verwendung der Lötplätze ist die Anschaffung eines eigenen Luftschlauchs (€ 5,-) erforderlich. Materialien stellen die Kursleiter*innen gegen Unkostenbeiträge zur Verfügung.

Schmuckgestaltung

Inhalte und Ziele: Anfertigen von Silberschmuck und Erlernen der Grundtechniken Sägen, Feilen, Biegen und Löten; Ringe, Broschen, Anhänger usw. nach eigenen Entwürfen;

Hinweis: Die Materialkosten (Metalle, Steine etc.) sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Mitzubringen: Zigaretzenspitz, Papier und Bleistifte

Di, 14-mal ab 17.9.2024 18.30 – 21.30

Kreativwerkstatt 12.08 24.69015

€ 302,-

Do, 10-mal ab 26.9.2024 9.00 – 12.00

Kreativwerkstatt 12.08 24.69020

€ 216,-

Lydia Buchegger

Do, 9-mal ab 26.9.2024 18.30 – 21.30

Kreativwerkstatt 12.08 24.69025

€ 194,-

Lydia Buchegger

Mi, 9-mal ab 16.10.2024 9.00 – 12.00

Kreativwerkstatt 12.08 24.69027

€ 194,-

Lydia Buchegger

Di, 12-mal ab 28.1.2025 **18.30 – 21.30**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69033
€ 259,-

Mi, 11-mal ab 5.2.2025 **9.00 – 12.00**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69030
€ 238,-
Lydia Buchegger

Do, 11-mal ab 13.2.2025 **9.00 – 12.00**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69045
€ 238,-
Lydia Buchegger

Do, 9-mal ab 13.2.2025 **18.30 – 21.30**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69050
€ 194,-
Lydia Buchegger

Di, 5-mal ab 6.5.2025 **18.30 – 21.30**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69035
€ 108,-

Schmuckgestaltung – Workshop

Inhalte und Ziele: Kennenlernen des Arbeitens mit Metall (Silber, Messing), der verschiedenen Techniken (Sägen, Feilen, Biegen und Lötten), Erarbeiten eines ersten Werkstücks nach eigenem Entwurf

Zielgruppe: Personen ohne Vorkenntnisse

Hinweis: Materialkosten (ab ca. € 20,-) sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Mitzubringen: Zigaretzenspitz, Papier und Schreibutensilien, ev. vorhandenes Material

Fr, 8.11.2024 **17.00 – 21.00**

Sa, 9.11.2024 **9.00 – 17.00**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69060
€ 139,-
Lydia Buchegger

Fr, 7.3.2025 **17.00 – 21.00**

Sa, 8.3.2025 **9.00 – 17.00**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69065
€ 139,-
Lydia Buchegger

Fr, 13.6.2025 **17.00 – 21.00**

Sa, 14.6.2025 **9.00 – 17.00**
Kreativwerkstatt 12.08 24.69070
€ 139,-
Lydia Buchegger

Schmuckgestaltung – Schnuppertag

Inhalte und Ziele: Kennenlernen des Arbeitens mit Metall (Silber, Messing), der verschiedenen Techniken (Sägen, Feilen, Biegen und Lötten), Erarbeiten eines ersten Werkstücks nach eigenem Entwurf

Zielgruppe: Personen ohne Vorkenntnisse

Hinweis: Materialkosten (ab ca. € 15,-) sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Papier, Zigaretzenspitz, ev. vorhandenes Material

Sa, 19.10.2024 **9.00 – 17.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69100
€ 91,-
Lydia Buchegger

Sa, 7.12.2024 **9.00 – 17.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69105
€ 91,-
Lydia Buchegger

Sa, 8.2.2025 **9.00 – 17.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69110
€ 91,-
Lydia Buchegger

Sa, 5.4.2025 **9.00 – 17.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69120
€ 91,-
Lydia Buchegger

Sa, 10.5.2025	9.00 – 17.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69125
€ 91,-	
Lydia Buchegger	

Schmuckgestaltung – Workshop Sandguss

Inhalte und Ziele: Ein Modell wird in feinem Sand abgedrückt und mit Silber ausgegossen. Als Modell können Plastikformen, Wachs, Weichmetalle, Epoxy oder Silber verwendet werden. Einfache Modelle können mitgebracht oder im Kurs in Wachs angefertigt werden. Diese Gießmethode eignet sich für Ringe, flache Stücke und Schmuckteile gleichermaßen.

Zielgruppe: Vorkenntnisse (für Guss) sind nicht nötig, geringe Übung in der Handhabung der Goldschmiedewerkzeuge erleichtern das Prozedere.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Papier, Zigarettenspitz, evtl. vorhandenes Material, Silberreste (wenn vorhanden, falls Silber benötigt wird: ca. € 30,- Materialkosten)

Sa, 18.1.2025	9.00 – 17.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69130
€ 141,-	
Lydia Buchegger	

Georgische Cloisonné Emaille

Inhalte und Ziele: Cloisonné Emaille ist eine alte Metallarbeitstechnik, bei der winzige Metall-Drähte und buntes Glas-Emaille in einem arbeitsintensiven und aufwendigen Prozess zu einem kunstvollen Schmuckstück verarbeitet werden. Jede*r gestaltet ein eigenes Werk, das mehrmals in einem speziellen Ofen gebrannt wird. Mehr dazu auf www.mariamart.deviantart.com

Mitzubringen: Materialkosten betragen ca. € 40,- plus Kosten für die Silberrohlinge und sind direkt an die Kursleiterin zu zahlen.

Mi, 6-mal ab 2.10.2024	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69140
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Fr, 6-mal ab 4.10.2024	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69149
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Mi, 5-mal ab 20.11.2024	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69141
€ 144,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Mi, 6-mal ab 8.1.2025	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69142
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Fr, 6-mal ab 7.2.2025	9.00 – 12.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69151
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Mi, 6-mal ab 26.2.2025	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69143
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Mi, 5-mal ab 23.4.2025	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69144
€ 173,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Mi, 5-mal ab 4.6.2025	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.08	24.69148
€ 144,-	
Mariam Chikava, Bakk.	

Georgische Cloisonné Emaille – Workshop

Inhalte und Ziele: Cloisonné Emaille ist eine alte Metallarbeitstechnik, bei der winzige Metall-Drähte und buntes Glas-Emaille in einem arbeitsintensiven und aufwendigen Prozess zu einem kunstvollen Schmuckstück verarbeitet

werden. Jede*r gestaltet ein eigenes Werk, das mehrmals in einem speziellen Ofen gebrannt wird. Mehr dazu auf www.mariamart.deviantart.com

Mitzubringen: Materialkosten betragen ca. € 40,- plus Kosten für die Silberrohlinge und sind direkt an die Kursleiterin zu zahlen.

Fr, 22.11.2024 **15.00 – 20.00**

Sa, 23.11.2024 **10.00 – 16.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69145

€ 133,-

Mariam Chikava, Bakk.

Fr, 28.3.2025 **15.00 – 20.00**

Sa, 29.3.2025 **10.00 – 16.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69147

€ 133,-

Mariam Chikava, Bakk.

Schmuckkurs „Bella Italia“

Inhalte und Ziele: In lockerer Atmosphäre lernen wir das Arbeiten mit Metall, Perlen und Steinen und erstellen individuelle Kreationen mit italienischer Note. Bringen Sie auch alten Schmuck mit und staunen Sie, was daraus wird.

Zielgruppe: Personen ohne Vorkenntnisse

Mitzubringen: Die Materialkosten (ab ca. € 15,-) sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Fr, 15.11.2024 **15.00 – 18.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69150

€ 35,-

Graziella Catania

Fr, 14.3.2025 **15.00 – 18.00**

Kreativwerkstatt 12.08 24.69155

€ 35,-

Graziella Catania

Echter Silberschmuck aus Art Clay Silver

Inhalte und Ziele: Sie erlernen die Grundtechniken mit Silver-Art-Modelliermasse, Paste oder Spritzmasse. Das Brennen, Einarbeiten von Zirkonien und das Schwärzen wird erklärt. Etwa 5 bis 7 Schmuckstücke (Ohrringe, Ringe, Anhänger) werden angefertigt.

Hinweis: Die Kursleiterin wird die Schmuckstücke zum Brennen mitnehmen, da dies leider im Kursraum nicht möglich ist. Diese können dann in der VHS abgeholt werden.

Mitzubringen: Malschürze; Bitte bringen Sie zu diesem Kurs Blätter aus der Natur mit, damit diese mit Art Clay Silver bearbeitet werden können. Die Materialkosten sind im Kurspreis nicht enthalten und werden direkt im Kurs bar eingehoben! Bei 5 – 7 Schmuckstücken belaufen sich die gesamten Materialkosten auf ca. € 70,-.

Sa, 16.11.2024 **11.00 – 16.00**

Kreativwerkstatt 12.06 24.69855

€ 53,-

Sabine Schimani

Kursleiter*innen gesucht

Sie haben eine innovative Idee für ein neues Kursangebot? Wir freuen uns auf Sie!

Bewerbungen unter vhs@mag.linz.at oder bei den zuständigen Fachreferaten.



KERAMIK

Die Kurse und Seminare bieten eine Einführung in Material und Techniken der Keramik in einer großzügigen und angenehmen Werkstatt, die zum Experimentieren und Austausch einlädt. Die Grundtechniken werden durch die Arbeit an eigenen Projekten erlernt. Es können Gebrauchsgegenstände genauso gefertigt werden wie Keramikobjekte. Alles ist möglich. Formgebungstechniken (verschiedene Techniken, Drehen, Modellieren) und Dekorationsmöglichkeiten werden vermittelt.

Der Materialverbrauch wird bei der letzten Kurszusammenkunft individuell abgerechnet: € 7,- pro kg fertig gebranntes glasiertes Werkstück (Rohbrand), € 3,50 pro kg fertig gebranntes unglasiertes Werkstück. Für Werkstücke mit großem Volumen gelten Sondertarife. Die Werkstücke werden von den Teilnehmer*innen selbst glasiert, die Brände werden von den Kursleiter*innen vorgenommen.

Keramik Kreativ

Inhalte und Ziele: Herstellen von Gebrauchs- und Ziergegenständen sowie Kleinplastiken; Erlernen der verschiedenen Techniken mit und ohne Töpferscheibe (Aufbauen, Modellieren, Drehen)

Methoden: Vermittlung von theoretischen Grundkenntnissen, freies individuelles Gestalten, Ausprobieren und Vertiefen der einzelnen Techniken

Zielgruppe: Anfänger*innen und Geübte

Hinweis: Abholtermin wird im Kurs vereinbart, die Materialkosten sind in der Kursgebühr nicht enthalten

Mitzubringen: Arbeitskleidung

Mo, 11-mal ab 7.10.2024	18.30 – 21.30
Kreativwerkstatt 12.03	24.69250
€ 214,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Mo, 11-mal ab 3.2.2025	18.30 – 21.30
Kreativwerkstatt 12.03	24.69251
€ 214,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Do, 11-mal ab 10.10.2024	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.03	24.69255
€ 214,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Do, 11-mal ab 6.2.2025	18.00 – 21.00
Kreativwerkstatt 12.03	24.69260
€ 214,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Keramik – Wochenendseminar

Inhalte und Ziele: anhand eigener Wünsche und Vorstellungen Vermittlung der Grundtechniken der Keramik (Modellieren, verschiedene Techniken, die Arbeit auf der Töpferscheibe, Dekoration), Herstellung individueller Gefäße und/oder Objekte

Zielgruppe: Anfänger*innen und Geübte

Hinweis: Glasur- und Abholtermine werden im Seminar vereinbart, die Materialkosten sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Mitzubringen: Arbeitskleidung

Fr, 4.10.2024	15.00 – 21.00
Sa, 5.10.2024	9.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause
Kreativwerkstatt 12.03	24.69350
€ 165,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Fr, 8.11.2024	15.00 – 21.00
Sa, 9.11.2024	9.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause
Kreativwerkstatt 12.03	24.69355
€ 165,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Fr, 7.2.2025	15.00 – 21.00
Sa, 8.2.2025	9.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause
Kreativwerkstatt 12.03	24.69365
€ 165,-	
Mag. Wolfgang Ruprecht	

Fr, 4.4.2025 15.00 – 21.00

Sa, 5.4.2025 9.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause

Kreativwerkstatt 12.03 24.69367

€ 165,-

Mag. Wolfgang Ruprecht

Fr, 23.5.2025 15.00 – 21.00

Sa, 24.5.2025 9.00 – 17.00, 1 Std. Mittagspause

Kreativwerkstatt 12.03 24.69368

€ 165,-

Mag. Wolfgang Ruprecht

„Play with Clay“ Keramikworkshop für Erwachsene

Inhalte und Ziele: Persönlicher Ausdruck und Gestaltung nach eigenen Ideen und Vorstellungen, Erlernen von Grundkenntnissen anhand eines gemeinsamen Werks und Umsetzung von individuellen Keramikstücken in der geeigneten Technik, Farbgestaltung mit Engoben und keramischen Farbpigmenten

Hinweis: Glasur- und Abholtermine werden im Seminar vereinbart, die Materialkosten sind in der Kursgebühr nicht enthalten

Mitzubringen: Arbeitskleidung

Fr, 29.11.2024 17.00 – 21.00

Sa, 30.11.2024 9.00 – 17.00

Kreativwerkstatt 12.03 24.69380

€ 155,-

MMag.^a Helene Huemer

WERKEN UND DEKORIEREN

Heimwerken von Frauen für Frauen

Inhalte und Ziele: Alles, was frau im Haushalt selbst reparieren können soll: Werkzeugkunde (Akkuschrauber, Bohrmaschine, Schraube, Dübel, Bohrer); Streichen und Verspachteln; Möbeltüren einstellen; Abdichtungen mit

Silikon; Abfluss reinigen; einfache Elektrische Arbeiten wie Lampen montieren und Steckdosen anschrauben... Heimwerken von Frauen für Frauen wird auf Initiative von Frauenstadträtin Mag.^a Eva Schobesberger in Kooperation mit dem Frauenbüro der Stadt Linz angeboten.

Mitzubringen: falls vorhanden eigenes Werkzeug (Bohrmaschine, Akkuschauber, Schraubenzieher etc.), Arbeitskleidung ist von Vorteil

Sa, 12.10.2024 9.00 – 16.00

Seminarraum 11.07 24.69800

€ 62,-

Ilona Hennerbichler

Sa, 23.11.2024 9.00 – 16.00

Kreativwerkstatt 12.06 24.69805

€ 62,-

Ilona Hennerbichler

Sa, 8.2.2025 9.00 – 16.00

Kreativwerkstatt 12.06 24.69810

€ 62,-

Ilona Hennerbichler

Sa, 1.3.2025 9.00 – 16.00

Kreativwerkstatt 12.06 24.69815

€ 62,-

Ilona Hennerbichler

Glücksbringer

Inhalte und Ziele: Glücksbringer braucht man nicht nur zu Silvester. Nein, auch einmal zwischendurch für einen Geburtstag, eine Prüfung, eine brenzlige Situation, für Genesungswünsche und so weiter. Wir basteln und nähren hier originelle Glücksbringer mit bekannten Motiven wie Schweinchen, Fliegenpilz, Klee, Glückskeks.

Mitzubringen: Infos auf www.vhs.linz.at

Sa, 23.11.2024 14.00 – 17.00

Kreativwerkstatt 12.03 24.66265

€ 31,-

Mag.^a Astrid Starrermayr

Motivstempel schnitzen

Inhalte und Ziele: Ähnlich wie beim Linolschnitt wird aus dem Grundmaterial ein Motiv geschnitzt. Im Workshop gibt es eine Anleitung zur Übertragung der Motive auf das Material, und wie beim Schnitzen am besten vorgegangen wird. Das Wissen über die geeigneten Farben zum Drucken lässt mit den individuell gestalteten Stempeln bunte Kunstwerke entstehen. Es können Motivstempel hergestellt werden, die vielleicht beim Etikettieren von selbstgemachten Marmeladen eingesetzt werden. Aber auch Notizbücher können zu Unikaten werden, wenn sie mit den eigenen Stempeln bedruckt werden.

Mitzubringen: Materialkostenbeitrag von € 3,- wird im Kurs eingehoben

Fr, 27.9.2024	16.00 – 19.00
Atelier 11.02	24.69830
€ 31,-	
Mag. ^a Bettina Smetschka	

Origami für Anfänger*innen

Inhalte und Ziele: Aus Papier können wunderschöne Dinge entstehen. Die Origamitechnik bietet uns dafür die vielfältigsten Möglichkeiten. Zu Beginn des Workshops steht eine kleine Einführung, um kennenzulernen, was alles möglich ist und wie die Grundfaltungen funktionieren. Im Workshop wird anschließend im Stil der Plissee-Faltung von jede*r Teilnehmer*in eine eigene Tischlampe gefaltet. Es stehen verschiedene Papierfarben und das entsprechende elektrische Material inkl. Glühbirnen zur Verfügung. Die hier verwendete Technik ist einfach zu erlernen, entfaltet aber große Wirkung.

Mitzubringen: Materialkostenbeitrag von € 10,- (mit Steckeranschluss) / € 5,50 (mit Batterie) wird im Kurs eingehoben.

Fr, 18.10.2024	16.00 – 19.00
Atelier 11.02	24.69835
€ 31,-	
Mag. ^a Bettina Smetschka	

Figuren aus Papierdraht

Inhalte und Ziele: Wie der Name schon sagt, entsteht bei der One Line Art aus nur einer Linie ohne Absetzen ein Kunstwerk. Diese Bilder, ob selbst entworfen oder übernommen, werden im Workshop auf das Material Draht übertragen. Mit Zangen und der richtigen Technik entstehen so eindrucksvolle Figuren und Kunstwerke. Mit Papieren oder feinem Draht kann auch eine flächige Gestaltung vorgenommen werden. Um die Figuren zu präsentieren, wird dazu ein individueller Rahmen oder ein Podest aus Holzstäbchen gebaut. Dadurch entsteht eine einzigartige Dekoration.

Mitzubringen: Materialkostenbeitrag von € 3,- wird im Kurs eingehoben

Fr, 22.11.2024	16.00 – 19.00
Atelier 11.02	24.69840
€ 31,-	
Mag. ^a Bettina Smetschka	

Happy Stones

Inhalte und Ziele: Mandala-Steine sind wunderschöne handgemachte Geschenke und zur dekorativen Verwendung geeignet. Mit der Punktmalerei kann man farbenfrohe Mandalas auf Steinen, Herzen etc. malen. Eine sehr meditative Arbeit, bei der man sehr gut Energie tanken kann.

Mitzubringen: Malschürze; Materialkosten für Farben (pauschal € 5,-) plus je nach Bedarf für Steine, Herzen etc. in div. Größen ab € 3,50

Fr, 24.1.2025	16.00 – 20.00
Kreativwerkstatt 12.06	24.69850
€ 35,-	
Sabine Schimani	



Ö1 Club. In guter Gesellschaft.

Mit Kunst, Kultur und Wissenschaft. Mit Menschen,
die sich dafür interessieren. Mit Ermäßigungen für zwei
bei 600 Kulturpartnern, dem monatlichen Ö1 Magazin *gehört*,
Freikarten und exklusiven Veranstaltungen.

Alle Vorteile für Ö1 Club-Mitglieder auf [oe1.ORF.at/club](https://oe1.orf.at/club)



Ö1 CLUB