

### **Materialliste für Kurs „Bilder in Acryl und Mischtechnik“**

ungefähr 4 Stk. großformatige bespannte Leinwände und zusätzlich ein großer Zeichenblock ungefähr a' 2  
Farben (Grundtöne) jeweils für Acryl

Ein kaltes und ein warmes Gelb, z.B. **Zitronengelb** und Kadmiumgelb,

ein kaltes und ein warmes Blau, z.B. **Cyan** und Ultramarin

ein kaltes und ein warmes Rot, z.B. **Magenta** und Zinnober

und eine kleine Menge Schwarz, aber viel Weiß.

Unbedingt brauchen wir die angeführten fettgedruckten Farben - damit lassen sich alle Zwischentöne mischen.

einige breite Flachpinsel, ungefähr 4 cm breit, 2 große Rundpinsel mit schöner Spitze, z.B. Nr. 40 oder Nr. 50,  
Aquarellpinsel, grobe Malerrollen mit Stiel, diverse Spachteln, 1 Liter Acrylbindemittel, 1 kleine Strukturpaste

Bleistift B 8, Kohlestifte, Tusche +Rohrfeder, verschiedene Pastellkreiden + Fixierspray, eventuell Fettkreiden,  
Wassersprühflasche, Kreppband,  
Maltuch und Wassergefäße